تأليف الإمام الحافظ المؤرخ شمس الدين محمد الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ هـ

ذات النقاب في الألفياب

حققه وعلّق عليه **محمّد رياض المالح**

جَــِينِع الهِئقوق مجنفوظئة الطبعــُة الأولى 1818 هـ 1998م



الشارقة ـ الامازات العربية المتحدة ـ ص.ب: ٢١٦٣٣ ـ تليفون: ٣٧٤٤٤٥/٣٧٧٣٠٧ عجمان ـ الإمارات العربية المتحدة ـ ص.ب: ١٢٤٣ ـ تليفون: ٤٢١٥٤٣



رمشی - شارع مسلم البارودي - بنادخولي دصلاحي - ص.ب ۳۱۱ - هاتف ۲۲۵۸۷۷ بيروت - ص.ب ۲۳۱۸ /۱۱۳

لِسُ مِ اللَّهِ ٱلزَّكُمُ إِنَّ الزَّكِيدِ مِ

الحمد لله الذي رفع رايات أهل العلم، وجعل منهم أثمة وسادة لكل عصر، فكان منهم أعلامٌ ونجومٌ يهدون الناس لكل خير، ويرشدونهم لما فيه نجاتهم في الدارين. والصلاة والسلام على نبي الخير والرحمة.

أجل كان منهم في كل عصر أعلامٌ هداة، بينوا السبل ووضحوا المعالم لكل سالك، فبرز منهم عباقرة وعمالقة حفظوا لهذا الدين تعاليمه السمحة.

ولعل علم رجال الحديث النبوي من أبرز ما اعتنى به أهل التاريخ فدونوا في كل قرن ما وصل اليهم من أخبار رجاله.

والقرن السابع الهجري من أخصب القرون، قرن الموسوعات وظهور العالقة الكبار من أمثال الحافظ الذهبي؛ الذي رفع رايات أهل الحديث خفاقة عالية، فدون كل ما وصل اليه من فنون الحديث والتراجم والتاريخ فاطلع على غالب أو أكثر ما ألف في هذا الفن من تاريخ وحديث وتراجم. فكان مؤلفاً ومستدركاً عليهم ومختصراً لبعضهم. حتى أصبح العلم الخفاق والمرجع الأول لكل طالب، ولقب بحق مؤرخ الاسلام وحافظ عصره.

وبعد فهذه رسالة لطيفة في علم الألقاب اطلعت عليها مخطوطة في مكتبة جامعة لايدن بهولنده عام ١٩٧٩ أثناء زيارتي لها. وهي ضمن مجموع يحوي ثلاث رسائل: ١- الألقاب لابن الجوزي من ١-٣٩، ٢- الألقاب للذهبي من ق ٤٠٠٠ ٣- الألقاب لابن طاهر المقدسي. ولكن الثالثة غير موجودة فقد استلت من المجموع، ورقمه في المكتبة ٢١١٤. وهذه الرسالة تقع في حوالي ١١ ورقة وشطب بآخرها اسم الناسخ وتاريخ النسخ. ولكن الرسالة التي استدرك مالكها ماشطب فكتبه على الهامش والمجموع على ما يبدو بخط واحد واستبان من الكتاب ما يلي: ابراهيم بن سليان بن عمد بن عبد العزيز الحنفي نهار الأربعاء عاشر جمادى الأولى سنة ست وسبعين وألف بمدينة دمشق.

أما الرسالة الثانية فقد كتبت بالتاريخ نفسه فيها أظن أو بعده بقليل. إذ جاء في آخر رسالة ذات النقاب: تم نسخها صبيحة الجمعة المبارك رابع عشري رمضان المعظم قدره بمدينة مصر المحروسة. . . الشامي لنفسه ومن شاء الله تعالى بعده .

وهذه الرسالة ذكرها الدكتور بشار غواد في كتابه: الذهبي ومنهجه في كتابه تاريخ الاسلام ص ١٩٢ رقم ٨٩ وذكر نسخة بدار الكتب المصرية رقم ٢٤٤٣ بخط الحافظ السيوطي. ولم تسعف الظروف بالحصول على نسخة مصورة منها.

محمد رياض المالح

مغوان مخطوطة لايدن

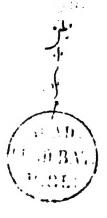
امآ بحمالهمای حوعبدالد وَتَبَلِ حَلْف بن عَبِداللِكُ وَتَبَلَّ حُودِتُ الأمرا حكام المساحب معرابوالبداح بن عام العبله ف الماكينة أبو عردال لهندالابوش لتربن النصل وعير بن ص الحص معامران الانح جادب يجي بوالذاغرب ابراهيم الحافظ الوبكرا بوالي اسعبران الرايم عن ابن وهب أبوالرحال عدى عبد الرجن المدنى ابوعدالهن ابوالزناد عبداسبن دكوان ابوعبدالهن ابوالنغ عبداسب عيرا لحاضا أبوجين ابوالشغق مروان بن عِن الث عرابوعي ابوالعِراعد ب عواله عماليم ابوا لغبا من بوالعنا براساعيل بن العسم ابواسعت ابوعصبدة احد بن بيد ابن نام ابوح عن بوالعنا عد بن العسم ابوعبد الدابوا لمذي المة المست ابن عرا بوعبد الدابونشيط عد بن هون ابوجع في ابونوا مراكست بن ها في ى امدا ترخد عيسى ب حسنام الا ببرجاعة فهنوا الايترا لمورك عدالد بنماحب النصول واخوه عزلدين صاحب التاريز و اعزها. صنيآه الدبن صاحب النرسل وبنوالا يوالحبلي بيت أنسآه وآدب مهم كاتب السرعك الدب وابوه وينوأعه وإنبرا أدب ابوحيان منيخ العنت الأجل الكندى عيم بن عبد السلاع جاعت الحن بن فيس معال الاختش ميد اب مسعدة والحسين بمعاد ال حنس وحرون بشرير النحال المنات المسغيلات ذهعا بواسعت اله سنل بني المصوي البوجد عبد الرج نبن عدالله من اله ستاذ ال سدى المحدث وابندالما من زب الدين واقال اسوالدين صاحب الخانقاه والمدرسة هبوالملك سيركوه بن شادى عم الاشد عمروب معيد بن ألعاص الأسوى المكر الا شرموسى ب الملك العادب والملك الهسرف صله والدبن خليلان السلطان الملك المنصورالعالمى

التنعز

الاسعث الكندى معدى كرب بن قيس اشكاب الحسين بن ابراهيم العامرى والدعلى وجهراشب بن عبدالعزيزاس مسكين الاصم جن عدىن بعتوب المتخ عبدا لهن بنهم والاعز جدفاض عي تعالدب اسدالاعس المازع بعال عبداله لمصحبة وال عشى المقل ابربويت يعِترب بن خليفة صاحب الى بكرالاعش لمان بن مهران الاعلوز باح الاً عِرْدُبادِ الْعَزْيَكُونِ بُرَسِمٌ وَمُطَرِّنِ عَبِدُ الْحِنَ الْاَعْمَا بُومَكُرُمِدَ الْاَعُو المُرْدُ كِسَا وَلَمْ صَحِبَةَ الْاَعُوا بُوعِبِدُ الدَّسِكَانَ تَا بِعِيلًا فَتَخَارَا لِمَا شَيْعِبِدُ المطلب الحليه فننوصا حبدمشق ابن صلاح الدين الاقرع من حابس اسمدفراس الاقط ابويونا مع مول الاقتادة الاعدصاحب بعلمك بهرام الابن فروع شاة بن أبوب أمير الميرين بدراله رمني وأبن وتردعه لخليفتها آلمافني الامين حوجه بن المهيد وعي الاقعى جوب الوصلى الموكات كالمأذا يزيد بن البيغ صاحب ابن معيى وإعدب حاالبا دا البا دع ابع عبدالسالحسين بن مدالع كالبازال منهبالم دسلى والزاملالديع ج عدّالميا في العنميّد عبدالدبن فيل المتحاري احَدُعنُدابوالْعُنسِ النَّنوخُ الماقرم وبنعل بَبتُ عبدالسب الحيث بن بغفل والداسي عيشل احدبن عبدالص بزوعب وإسلاب سيهل العاسيطي وعرعبدا لله ابن اسعن الموهري مستملى عاصم مَذْ مَن عبد العزيز بَن موس الخوادي يروى عندالد ارقطي مرد آعيس عدين بركدالي فنا روى عبد الدارقطني بَرُدان حوابرا بيم سُ الا النفر سال المدن ونف حووابوه ابوا لنص بوغوش عدبن عيسى ب الجهبة برك عد الحلبي الواعي اسرحين بُويتم ابراهيم تبعم ب سعيندبندا بطرين بشاديو دبن هرون المهرزي صاحب أبن المبادك هوعبد العراب كمئ ابوجه عبد ألعرب بيسا وألبصير احدبن محدبن الحسين المازى بروى عن اب اناعام مومعهد بنسليان الحلفت فابانترا ثابت منجابوالماب مغرى انطاكبرا ودبن يعقوب . لنفسدولَن شاالدنتي من تعده ،

، حآل توجه الجج الشرايف تولر ، ، الدمنعسوده بدند ،

> ، وکومها مین امین . • امین باریس .



فاتمة المفطوطة

ترجمة المؤلف:

ألف في ترجمة الذهبي بعض الكتب والرسائل الحافلة. وهذه ترجمة لطيفة استقيتها من بعض كتبه.

هو الامام الحافظ، المحدث الناقد، مؤرخ الاسلام، شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي التركماني الأصل الفارقي، الدمشقي مولداً ووفاة. نسبته: جاءت نسبته الى الذهبي لأن والده برع في صنعة الذهب المدقوق وتميز بها.

مولده: ولد بدمشق في شهر ربيع الآخر سنة ٦٧٣هـ من أسرة تركهانية الأصل تنتهي بالولاء الى بني تميم سكنت مدينة ميافارقين من أشهر مدن ديار بكر، ويبدو أن جد أبيه قايماز قضى حياته فيها(١).

نشأته: عاش طفولته بين أكناف عائلة علمية متدينة فقد كانت عمته لها عناية بالعلم وكذا خاله علي، وزوج خالته وغيرهم. فنشأ في عائلة تعتني بالعلم فرضع ذلك منذ صغره. اهتم بقراءة القرآن والعناية بدراسة علم القراءات، فسمع على جماعة. وما لبث أن أصبح على معرفة جيدة بالقراءات وهو لم يزل فتي لم يتعد العشرين.

وقرأ كثيراً من الكتب. ومال وهو في الثامنة عشرة من عمره الى سماع الحديث واعتنى به عناية فائقة وانطلق في هذا حتى طغى على كل تفكيره، واستغرق كل حياته بعد ذلك. فسمع ما لايحصى كثرة من الكتب والأجزاء، ولقي كثيراً من الشيوخ والشيخات؛ وأصيب بالشره في سماع الحديث وقراءاته، ورافقه ذلك طيلة حياته، ورحل في طلب الحديث لذلك، وحصّل على علو الاسناد، وقِدَم السماع، ولقاء الحفاظ، والمذاكرة لهم والاستفادة منهم. حتى برز في هذا الفن.

وحج سنة ١٩٨هـ بعد وفاة والده (٢) .

مؤلفاته: برز الذهبي في التأليف والتحقيق وبز من سواه في هذا المضهار، واعتنى بالتاريخ فكان جُل مقصده فألف كتابيه العظيمين «تاريخ الاسلام» «وسير أعلام النبلاء» وغيرهما من الكتب العظام التي جاوزت المائتين وكانت غرة في جبين الدهر. وقد عدد الأستاذ الدكتور بشار عواد حوالي ٢١٤ كتاب مع أوصافها في كتابه «الذهبي ومنهجه في كتابه تاريخ الاسلام».

⁽١) مقدمة سير أعلام النبلاء ١٤/١.

⁽٢) مقدمة سير أعلام النبلاء للدكتور بشار عواد.

ثناء العلماء عليه:

أثنى على الامام الذهبي من العلماء والمؤرخين ما لايدخل تحت حصر قديماً وحديثاً. نقتطف بعض العبارات من ذلك.

قال الامام تاج الدين السبكي(١) تلميذه:

أما استاذنا أبو عبدالله، فبصر لا نظير له، وكنز هو الملجأ إذا نزلت المعضلة، إمام الوجود حفظاً، وذهب العصر معنى ولفظاً، وشيخ الجرح والتعديل، ورجل الرجال في كل سبيل؛ كأنها جمعت الأمة في صعيد واحد فنظرها ثم أخذ يخبر عنها إخبار من حضرها.

وقال الصلاح الصفدي في كتابه الوافي بالوفيات(٢)

حافظً لا يجارى، ولافظ لا يبارى؛ أتقن الحديث ورجاله، ونظر علله وأحواله، وعرف تراجم الناس، وأزال الابهام في تواريخهم والإلباس، ذهن يتوقد ذكاؤه، ويصح الى الدهب نسبته وانتهاؤه. جمع الكثير، ونفع الجم الغفير، واكثر من التصنيف، ووفر بالاختصار مؤنة التطويل في التأليف.

وقال الأسنوي (٣):

سمع بالشام ومصر والحجاز والاسكندرية، وقرأ القراءات السبع وصنف التصانيف الكثيرة، المشهورة النافعة، وأضر قبل موته بمدة يسيرة ومات بدمشق.

وقال الامام أبو بكربن قاضي شهبة(١):

محدث العصر، وخاتم الحفاظ، القائم بأعباء هذه الصناعة، وحامل راية أهل السنة والجهاعة أمام أهل عصره حفظاً واتقاناً، وفرد الدهر الذي يذعن له أهل عصره ويقولون: لاننكر أنك أحفظنا وأتقانا وشيخنا وأستاذنا ومخرجنا.

⁽١) طبقات الشافعية الكبرى ١٠١/٩.

⁽٢) الوافي ١٦٣/٢.

⁽٣) طبقات الشافعية ١/٥٥٩.

⁽٤) طبقات الشافعية ٧٤/٣ طبع الهند.

وقال الحافظ ابن حجر العسقلاني(١)

جمع تاريخ الاسلام فأربى فيه على من تقدم، بتحرير أخبار المحدثين خصوصاً. وقطعه من سنة ٧٠٠هـ، واختصر منه مختصرات كثيرة منها: العبر، وسير النبلاء، وملخص التاريخ قدر نصفه، وطبقات الحفاظ، وطبقات القرّاء والاشارة وغير ذلك. واختصر السنن الكبيرة للبيهقي فهذبه وأجاد فيه، وله الميزان في نقد الرجال وأجاد فيه أيضاً، واختصر تهذيب الكهال لشيخه المزي، وخرَّج لنفسه المعجم الكبير والصغير، والمختص بالمحدثين وذكر فيه غالب الطلبة من أهل ذلك العصر، وعاش الكثير منهم بعده الى نحو أربعين سنة، وخرَّج لغيره من شيوخه وأقرانه ومن تلامذته، ورغب الناس في تواليفه، ورحلوا اليه بسببها وتداولوها قراءة ونسخاً وساعاً.

وقال الصفدي: لم يكن عنده جمود المحدثين ولا كودنة النقلة؛ بل كان فقيه النفس، له دربة بأقوال الناس.

وقال الأستاذ محمد كرد علي (١) :

مؤرخ ولا كالمؤرخين، ومحدث لا كالمحدثين.

هو رجل ساير العقل فتفرد في تآليفه، ونظر في ما حواه صدره من أصناف العلم نظرة بليغة، فأتى بجديد ضمه الى القديم، فسد ثلمة كانت لولاه فارغة، وقام بفرض كان بعضهم يعده نافلة، هو إمام تعب بعلمه حتى يستريح من بعده. كتب التخليد والتأبيد لتآليفه، وجاءت على توتيه منها الاختصار زبداً في علم الاسلام، وتكملة لتاريخ رجاله، تلمح في صفحاتها بعد النظر، وسداد الرأي، وانصاف الحكم، وتقف أمامها تكبر صنع واضعها ومدونها.

الى غير ذلك وهو كثير جداً.

وفاتــه:

أضر الذهبي في أُخريات سني حياته؛ قبل موته بأربع سنين أو أكثر بهاء نزل في

⁽١) الدرر الكامنة ٢٦/٣ طبع مصر و٣٣٦/٣ الهند.

⁽٢) كنوز الأجداد ٣٥٣

عينيه، فكان يتأذى ويغضب اذا قيل له: لو قدحت (١) هذا لرجع اليك نظرك، ويقول: ليس هذا بهاء، وأنا أعرف بنفسي لأنني ما زال بصري ينقص قليلًا الى أن تكامل عدمه.

وتوفي بتربة أم الصالح ليلة الاثنين ثالث ذي القعدة قبل نصف الليل سنة ٧٤٨هـ. ودفن بمقابر الباب الصغير بدمشق. وحضر الصلاة عليه جملة من العلماء كان بينهم تاج الدين السبكي. وقد رثاه غير واحد من تلامذته منهم: الصلاح الصفدي، والتاج السبكي. رحمه الله تعالى رحمة واسعة.

⁽١) قدح العين: أخرج منها الماء المنصب اليها من داخل .. المنجد ٦٤٤.

ذات النقاب فسي الألقساب

للذهبي

			,	
		,		
	•			
-				

بسم الله الرحمن الرحيم

١- آبي اللحّم: الصحابي هو عبدالله(١)، وقيل: خلف بن عبد الملك، وقيل: حويرث.

٢ - الأمر بأحكام الله: صاحب مصر (١)

٣- أبو البَدَّاح٣): بن عاصم العجلاني، انها كنيته أبو عمرو وذاك لقبه.

٤- الأبرش: سلمة (٤) بن الفضل.

٥ ـ ومحمد(٥) بن بن حرب الحمصي متعاصران.

٦_ الأبحُ : حماد(١) بن يحيى

٧ أبو الآذان: عمر(٧) بن ابراهيم الحافظ أبو بكر.

۸- أبو الجرث: اساعيل(^) بن ابراهيم. عن ابن وهب.

٩- أبو الرجال: محمد(٩) بن عبدالرحمن المدني، أبو عبدالرحمن.

١٠ أبو الزناد: عبدالله(١١) بن ذكوان، أبو عبدالرحمن.

١١ أبو الشيخ: عبدالله(١١) بن محمد الحافظ أبو محمد.

١٢- أبو الشَّمَقْمق: مروان(١١) بن محمد الشاعر: أبو محمد.

(١) كشف النقاب رقم ١ ومعجم الألقاب ١٧ ونزهة الألباب ٢ والاكهال ٣/١ والكاشف ٩٩/١ وقال: له صحية وعنه مولاه عمير في الاستسقاء قتل يوم حنين، والمشتبه ١٠/١ وتبصير المنتبه ١/٥ والاستيعاب ١٩٥/١ و٣٤٣/٣.

 ⁽۲) النجوم الزاهرة ٥/ ١٧٠ وكانت وفاته سنة ٥٢٥ هـ والأعلام ٢٩٧/٧ ونزهة الألباب ٣. واسمه منصور بن أحمد.

⁽٣) النزهة ٢٩٥٧ كشف النقاب رقم ٣.

⁽٤) سير أعلام النبلاء ٩/٩ والخلاصة ١٤٩ والنزهة ١٣.

⁽٥) سير أعلام النبلاء ٧/٩٥ والنزهة ١٤.

⁽٦) النزهة ٨ وخلاصة تذهيب الكيال ٩٢ والكاشف ١٨٩/١ رقم ١٢٣٦.

⁽٧) النزهة ٢٩٥١ وكشف النقاب رقم ٢٤ وقال لقب بذلك لكبر آذانه.

 ⁽۸) النزهة ۲۹۷۲ وكشف النقاب ۸.

⁽٩) النزهة ٣٠٠٣ وفيه أبو محمد وفي كشف النقاب ٢٦ كالأصل.

⁽۱۰) كشف النقاب ٣٨ والنزهة ٣٠٢٠.

⁽١٢) كشف النقاب ٤٤ ونزهة الألباب ٣٠٣٧.

١٣- أبو العَبر: أحمد(١) بن محمد الهاشمي الشاعر، أبو العباس.

١٤ أبو العَتَاهِية: اسهاعيل(٢) بن القاسم، أبو اسحاق.

١٥ أبو عَصيْدَه: أحمد ٣) بن عبيد بن ناصح، أبو جعفر.

١٦ أبو العُيْنَاء: محمد (١) بن القاسم، أبو عبدالله.

١٧ - أبو المُليح الَّرقِّي: الحسن(٥) بن عمر، أبو عبدالله

١٨- أبو نَشِيْطٌ: محمد(١) بن هارون، أبو جعفر.

١٩_ أبو نواس: الحسن(٧) بن هانئ أبو على.

· ٢- أُبْرَجَة: ابراهيم (^) بن محمد بن الحارث، شيخ أبي الشيخ، وهو ابراهيم بن نَائلَة هي أمه

٢١ - أَتُرُجة: عيسى (٩) بن خُشْنَام.

٢٢- الأثير: جماعة فبنوا الأثير الجزري مجد الدين صاحب الأصول(١٠) وأخوه عزالدين
 صاحب التاريخ(١١)، وأخوهما ضياء الدين(١١) صاحب الترسل.

وبنوا الأثير الحلبي منهم كاتب السر علاء الدين وأبوه وبنو عمه. وأثير الدين أبو حيان(١٣) شيخ العربية.

٢٣ ـ الأَجْلَحُ الكِنْدي: يحيى (١٤) بن عبدالله.

- (١) كشف النقاب ٥١ والنزهة ٣٠٥١ وفيه أبو العَبرَطز.
 - (٢) كشف النقاب ٥٢ والنزهة ٣٠٥٢.
 - (٣) كشف النقاب ٥٣ والنزهة ٣٠٥٦.
 - (٤) كشف النقاب ٥٥ والنزهة ٣٠٦٤.
 - (٥) كشف النقاب ٥٩ والنزهة ٣٠٨٣.
 - (٦) كشف النقاب ٦٠وفي النزهة ٣٠٨٨.
 - (V) كشف النقاب ٦١ والنزهة ٣٠٩٠.
 - (٨) كشف النقاب ٦٦ والنزهة ١١.
- (٩) كشف النقاب ٦٨ والنزهة ٢٢ وفي معجم الألقاب ١٩ أن اسمه داود بن عيسي.
- (١٠) جامع الأصول في الحديث من أمهات الكتب ومجد الدين اسمه المبارك بن محمد توفي سنة ٣٠٦هــ. معجم المؤلفين ١٧٤/٨.
 - (١١) كتابه الكامل في التاريخ واسمه علي بن محمد أبو الحسن توفي سنة ٦٣٠ هـ.. معجم المؤلفين ٢٢٨/٧.
 - (١٢) اسمه نصر بن محمد أبو الفتح. توفي سنة ٦٣٧ هـ _. معجم المؤلفين ٩٨/١٣.
 - (١٣) محمد بن يوسف بن حيان آلجياني الأندلسي مات سنة ٧٤٥ هـ _. معجم المؤلفين ١٣٠/١٣.
 - (١٤) كشف النقاب ٧١ والنزهة ٣٧.

٢٤_ الأهر: جماعة(١).

٢٥ - الأحنف بن قيس: ضحاك (٢).

٢٦_ الأخْفَش: سعيد(٣) بن مسعدة.

٧٧_ والحسين(٤) بن معاذ الأخفش.

٢٨_ وهارون(٥) بن شريك النحوي الأخفش الصغير.

٢٩ الأستاذ: هو أبو اسحاق(١) الاسفراييني الأصولي.

٣٠_ [ابن الأستاذ] (٧) أبو محمد عبد الرحمن بن عبدالله الأسدي المحدث وابنه القاضى زين الدين وأقاربه.

٣١_ أسد الدين: صاحب الخانقاه والمدرسة، هو الملك شيركوه(^) بن شاذي عم العادل.

٣٢_ الأَشْتَرْ النَّخعِي: مالك(٩) بن الحارث.

٣٣ أشَجُّ عبد القَيْس: المنذر(١٠) ويقال قيس.

٣٤ أُشَجُّ: عبدالله(١١) بن سعيد الكندي.

٣٥ - الأشَجُّ: أبو الدنيا علي (١٢) بن عثمان المغربي. كذاب.

٣٦_ الأَشْدَق: عمرو(١٣) بن سعيد العاصي الأموي.

(١) عد في النزهة ٤١ حوالي ٧ سبعة لقبوا بالأحمر.

- (٣) كشف النقاب ٨٥ والنزهة ٧٩ ومعجم الألقاب ٢٣ وفيه اسمه: الأخفش الأوسط.
 - (٤) كشف النقاب ٨٣ والنزهة ٧٧.
- (٥) في كشف النقاب ٨٤ المقرئ والنزهة ٧٦ كها في الأصل وفي معجم الألقاب ٢٣ أنه كان يسمى الأخفش الشامي وفي الأعلام ٦٣/٨ كان صغير العينين.
 - (٦) اسمه ابراهيم بن محمد كها في سير أعلام النبلاء ٣٥٣/١٧ ومعجم المؤلفين ٨٣/١ والنزهة ١٠٠٠.
- (V) سقطت من الأصل وأثبتها من سير أعلام النبلاء ٣٠٣/٢٢ والتكملة لوفيات النقلة للمنذري ١٧٧/٣ رقم ٢١٠٥.
 - (٨) الأعلام ١٨٣/٣ والنزهة ٩٩.
 - (٩) كشف النقاب ٨٨ والنزهة ١١٠ ومعجم الألقاب ٢٨.
 - (١٠) كشف النقاب ٩٠ والنزهة ١١٣.
 - (١١) كشف النقاب ٩٣ والنزهة ١١٦.
 - (١٢) كِشف النقاب ٩٤ ونزهة الألباب ١١٧.
 - (١٣) كشف النقاب ٩٥ والنزهة ١٢٠ ومعجم الألقاب ٢٩.

⁽٢) في كشف النقاب ٧٩ اسمه صخر وقيل الضحاك لقب بالأحنف لحنف كان يرجله والنزهة ٥٣ ومعجم الألقاب ٢١.

٣٧ الملك الأشرف: موسى (١) بن الملك العادل.

٣٨ الملك الأشرف: خليل ٢٠) بن السلطان الملك المنصور الصالحي.

٣٩ الْأَشْعَتْ الكِنْدي: معدي ٣) كرب بن قيس.

· ٤- إِشْكَاب: الحسين(٤) بن ابراهيم العامري والد على ومحمد.

٤١ أَشْهَب: بن عبد العزيز اسمه مسكين(٥).

٤٢_ الأَصَمّ: محمد(١) بن يعقوب.

٤٣ الأعْرَج: عبدالرحمن (٧) بن هرمز.

٤٤_ الْأعَزّ: جد قاضي مصر تقى الدين اسمه(^).

٥٤ - الأعْشَى المازني: يقال عبدالله (٩) وله صحبة.

٤٦ الأعشى المقرئ: أبو يوسف يعقوب(١٠) بن خليفة صاحب أبي بكر.

٤٧ - الأعْمَش: سليهان(١١) بن مهران.

٨٨_ الأعلم: زياد١٢١).

٤٩ - الأعجم: زياد(١٣).

٥٠ الأعْنَق: بكر(١٤) بن رستم.

۱ ۵_ ومطر^(۱۵) بن عبدالرحمن.

- (١) النزمة ١٢٢.
- (۲) خليل بن قلاوون _. الأعلام ۲۲۱/۲.
- (٣) كشف النقاب ٩٦ والنزهة ١٢٣ ومعجم الألقاب ٢٩.
 - (٤) كشف النقاب ٩٨ والنزهة ١٣٨.
 - (٥) كشف النقاب ٩٩ والنزَّهة ١٣٩.
 - (٦) النزهة ١٥٧ ومعجم الألقاب ٣١.
 - (٧) كشَّف النقاب ٤٠١ والنزهة ١٦٧.
- (٨) هكذا ترك جانبه وجاء في النزهة ١٨١ جد قاضي مصر ابن بنت الأعز وجاء في الأعلام ٣١٥/٣ اسمه عبدالرحمن بن عبدالوهاب وكان القاضي الأعز وزير الملك الكامل بن أيوب جده لأمه فعرف بابن بنت الأعز.
 - (٩) كشف النقاب ١٠٧ والنزهة ١٨٦.
 - (١٠) كشف النقاب ١١٢ والنزهة ١٩٨ وهو صاحب أبو بكربن عياش.
 - (١١) كشف النقاب ١١٥ والنزهة ٢٠٨ ومعجم الألقاب ٣٥.
 - (١٢) في النزهة ٢٠٧ زياد بن حسان بن قرة الباهلي.
 - (١٣) الأعلام ٥٤/٣ وهو زياد بن سليهان والنزهة ١٦٣ و ١٦١١ يقال له سيمينكوش وسيهاكوش وسهاكوش.
 - (١٤) النزهة ٢٠٩٠.
 - (١٥) النزهة ٢١٠.

٥٢ الْأَعْيَن: أبو بكر محمد(١).

٥٣ الأغرّ المزنى: يسار (١) له صحبة.

٥٤ - الأغرّ: أبو عبدالله سلمان ٣) تابعي.

٥٥ ـ الإفتخار الهاشمي: عبد المطلب(١) الحلبي.

٥٦ الأفضل(٥): صاحب دمشق ابن صلاح الدين.

٥٧_ الْأَقْرَع: بن حابس اسمه فراس(١).

٥٨_ الْأَقْرَع: أبو محمد نافع(٧) مولى أبي قتادة.

٥٥_ الأمجد: صاحب بعلبك بهرام(^) شاه بن فروخ بن أيوب.

٦٠ أمير الجيوش: بدر(٩) الأرمني وابنه. وزر بمصر.

٦٦ الأمين: هو محمد (١٠) بن الرشيد وغيره.

٦٢- الأوْقص: محمد(١١) بن عبدالرحمن المخزومي.

٦٣_ أُوقيَّة: عامر(١٢) بن عمر الموصلي المُقرئ.

حرف الباء

٦٤ البادًا: يزيد(١٣) بن الهيثم صاحب ابن معين.

- (١) في النزهة ٢١٧ أبو بكر محمد بن أبي عتَّاب من أصحاب أحمد بن حنبل.
- (٢) جاء في كشف النقاب ١١٧ كالأصل وجاء في النزهة ٢١٨ قال ابن الجوزي اسمه يسار فأخطأ وانها هو
- (٣) كشف النقاب ١١٨ والنزهة ٢٢٤ والكنى للدولابي ٢/٦٥ ما أدري إن قصد المديني ولكن في التهذيب ٤/٢٢ سلمان الأغر أبو عبدالله المدني مولى جهينة أصلُّه من أصبهان مَّن ثقات تابعي أهمل الكُّوفة.
- (٤) اسمه عبد المطلب بن الفضل البلخي واستقر بحلب مات سنة ٦١٦هـ.. الأعلام ١٥٤/٤ والنزهة ٢٢٩. (٥) اسمه علي بن يوسف الأفضل نور الدين بن صلاح الدين مات سنة ٦٢٢هـ. الأعلام ٣٣/٥ والنزهة
 - (٦) كشف النقاب ١٢٢ ومعجم الألقاب ٣٧ والنزهة ٢٤٨.
 - (٧) اسمه نافع بن عباس كما في التهذيب ٣٦٢/١٠ والنزهة ٢٥٠.
 - (٨) الأعلام ٢/٢٧ والنزهة ٢٧٢.
 - (٩) بدربن عبدالله الجالي _. الأعلام ٢/٥٤ والنزهة ٢٦٦ وابنه اسمه الأفضل.
 - (١٠) الأعلام ١٢٧/٧ والنزهة ٢٧٠ ومعجم الألقاب ٤٣.
 - (۱۱) كشف النقاب ۱۳۰ والنزهة ۲۸۰.
 - (١٢) كشف النقاب ١٣١ والنزهة ٢٨٢.
 - (١٣) كشف النقاب ١٣٨ وتاريخ بغداد ٣٤٩/١٤ والنزهة ٢٩٦.

٦٥ ـ وأحمد (١) بن على البَادَا.

٦٦- البارع: أبو عبدالله الحسين (٢) بن محمد المقرئ.

٦٧ الباز الأشهب: رسيلان الزاهد.

٦٨- البَدَيْع: جماعة(٤).

٦٩ - البَافي: الفقيه عبدالله(°) بن محمد البخاري. أخذ عنه أبو القاسم التنوخي.

٧٠ البَاقِر: محمد(١) بن على .

٧١ بَبُّه: عبدالله(٧) بن الحارث بن نوفل والد اسحاق.

٧٢ بَحْشَل: أحمد (٨) بن عبد الرحمن بن وهب.

٧٣ وأسلم (٩) بن سهل الواسطي.

٧٤ بِدْعَة: عبدالله(١٠) بن اسحاق الجوهري مستملي أبي عاصم.

٧٥ بدهن: عبدالعزيزبن موسى الخوارزمي(١١). يروى عنه الدارقطني

٧٦ بَرْداعَس: محمد(١٢) بن بركة الحافظ. روى عنه الدارقطني.

٧٧ بَرُدَان: ابراهيم (١٣) بن أبي النضر سالم المدني وثق هو وأبوه أبو النصر.

٧٨ بُرْغُوْث: محمد(١٤) بن عيسى من الجهمية.

- (١) النزهة ٢٩٧.
- (٢) معجم الألقاب ٤٨ والأعلام ٢/٥٥/.
- (٣) ارسلان بن يعقوب ـ . الأعلام ٢٨٨/١ وفيه وفاته سنة ٦٩٩ وهو خطأ لأنه كان في عصر نور الدين وديوان الاسلام للغزي ٣٥/١ رقم ٣٣ والنزهة ٣١٠.
 - (٤) لم يذكر أبن حجر في النزهة ٣٣٨ الا واحداً هو طراد بن علي السلمي مات ٥٢٤ هـ.
 - (٥) الأعلام ٢٠٠٤ وفيه الخوارزمي لعله بتصحيح والنزهة ٣١٨ وكشف النقاب ١٤٧.
 - (٢) كشف النقاب ١٤٨ والنزهة ٣١٩ ومعجم الألقاب ٤٨.
 - (V) كشف النقاب ١٥٠ والنزهة ٣٢٣ ومعجم الألقاب ٤٩.
 - (٨) كشف النقاب ١٥١ والنزُّهة ٣٢٨ ومعجم الألقاب ٥٠.
 - (٩) كشف النقاب ١٥٢ والنزهة ٣٢٩ ومعجم الألقاب ٥٠.
 - (١٠) كشف النقاب ١٥٨ والنزهة ٣٣٦.
 - (١١) كشف النقاب ١٥٩ والنزهة ٣٣٧.
 - (١٢) كشف النقابُ ١٦٤ والنزهة ٣٤٦ والضعفاء للذهبي ٢/٥٥٥ والميزان ٣/٤٨٩ وفيه محمد بن بركة بن ذاعر.
 - (١٣) النزهة ٣٤٧ وكشف النقاب ١٦٣.
 - (١٤) كشف النقاب ١٦٨ والنزهة ٣٥٨.

٧٩ بَرَكة: محمد(١) الحلبي الواهي اسمه حسين.

٨٠ بُرَية: ابراهيم(١) بن عمر بن سفينة.

۸۱_ بُنْدَار: محمد (۳) بن بشار.

٨٢- بُوْر: بن هارون(١) المروزي صاحب ابن المبارك هو عبدالله.

۸۳ البَهي: أبو محمد عبدالله(٥) بن يسار.

٨٤ البَصِّير: أحد (١) بن الحسين الرازي يروي عن ابن أبي عاصم.

٨٥ بُوْمَة: محمد ٧٠ بن سليمان الحراني.

حرف التاء

٨٦ تَأْبُطُ شراً: ثابت(٨) بن جابر.

٨٧ التَّائب: مقرئ انطاكية أحمد(٩) بن يعقوب.

٨٨_ التُرْك: محمد(١٠) بن علي بن حرب المروزي.

٨٩ وأحمد (١١) بن أحمد الأصبهاني.

• ٩- تُرُنْجة: اسهاعيل (١٢) بن اسحاق كوفي. سمع اسهاعيل بن أبي أويس.

(٢) كشف النقاب ١٧٦ والنزهة ٣٧٣.

(٤) في الاكمال ٢٩/١، عبدًالله بن هانئ وكذا في النزهة ٤٦٧ وهو الأصوب وكذا في كشف النقاب ٣٣٦.

(٥) التاريخ الكبير للبخاري ٥٦/٥ وتاريخ الاسلام للمؤلف ١٤٢ وكشف النقاب ٢٣٩ والنزهة ٤٦٢.

(٢) في حاشية الاكهال ٣٢١/١ أحمد بن محمد بن الحسين الرازي وكذا في النزهة ٣٩٤.

(٧) الاكهال ١/١٦٥ وكشف النقاب ٢٣٥ وروى بسنده عن سبب تسميته بومه والنزهة ٤٧٨ ومعجم الألقاب

(٨) كشف النقاب ٢٤٧ ومعجم الألقاب ٦٢ ونزهة الألباب ٤٨٩.

(٩) تبصير المنتبه ٢/٧١١ وغاية النهاية ١٥١/١ والنزهة ٤٩٧.

(١٠) تبصير المنتبه لابن حجر ٧٨/١ وكشف النقاب لابن الجوزي ٢٥٥ وغاية النهاية ١٨٧/١ والاكمال ٢٤٩/١ ومعجم الألقاب ٦٤.

(١١) سير أعلام النبلاء للمؤلف ١٢٤/٢١ والاكمال ٢٥٠/١ والنزهة ٥٠٣.

(١٢) سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٣ وكشف النقاب ٢٥٦ وفي النزهة ٢٣٠ أفْرَجَه ولعل الأصح كما في الأصل.

⁽١) ميزان الاعتدال ٣٠٣/١ متهم بالكذب والمجروحين لابن حبان ٢٠٣/١ وقال: كان يسرق الحديث وكشف النقاب ١٧١ والنزهة ٣٦٢.

⁽٣) في كشف النقاب ٢٢١ محمد بن يسار وهو تصحيف وفي تاريخ بغداد ١٠١/٢ كالأصل وكذا النزهة ٤٤٩ وهو من مشايخ البخاري وفي سير أعلام النبلاء ١٤٤/١٢ لقب بذلك لأنه كان بندار الحديث في عصره.

٩١- التل: محمد ١١) بن الحسن الأسدى.

٩٢ - تَمْتِام: محمد ١٦) بن غالب التمار.

٩٣ التُّنيُّن: ابراهيم ٣) بن المهذي.

٩٤- التُّوْأُم: أبو يعقوب عبدالله(؛) بن يحيى.

حرف الثاء

٩٥ - تُعْلَب: أبو عيسى أحمد (٥) بن يجيى النحوي صاحب الفصيح.

٩٦ ومحمد(١) بن عبدالرحمن البصري شيخ الطبراني.

٩٧ ِ ثقة الدين: أبو القاسم ٧٧ بن أبي الحسين بن عساكر.

حرف الجيم

٩٨- الجاحظ: أبو عثمان عمرو^(^)بن بحر.

٩٩ - ابن جُبِّر: عاصم (٩) بن يزيد صاحب الثوري.

• ١٠٠ جَحْدَر: صاحب بقية عبدالرحمن (١٠) بن الحارث الكفرتوق.

١٠١- جَحَظُة البَرْمَكي: أحمد(١١) بن جعفر الأخباري.

⁽١) كشف النقاب ٢٥٨ ومعجم الألقاب ٦٤ والنزهة ٥٠٨ وميزان الاعتدال ٢١٣/٣ قال له مناكير.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٣٩٠/١٣ وكشف النقاب ٢٦٠ والنزهة ٥١١ وتذكرة الحفاظ ٢١٥/٢.

⁽٣) كشف النقاب ٢٦١ ومعجم الألقاب ٦٥ ونزهة الألباب ٥١٤.

⁽٤) كشف النقاب ٢٦٤ ومعجم الألقاب ٦٥ ونزَّهة الألباب ٥١٦.

⁽٥) الأعلام ٢٦٧/١ وكشف النقاب ٢٦٨ وسير أعلام النبلاء ١٤/٥ والنزهة ٥٣٠ ومعجم الألقاب ٦٦.

⁽٦) كشف النقاب ٢٦٩ والنزهة ٥٣١.

⁽٧) معجم المؤلفين ١٩/٧ واسمه علي بن الحسن، ونزهة الألباب ٥٣٤. وهو الحافظ الكبير مؤرخ دمش.

⁽٨) معجم الألقاب ٦٨ وكشف النقاب ٢٧٤.

⁽٩) في أخبار أصبهان ١٣٨/٢ عصام بن يزيد بن عجلان المعروف بجبر وكذا في نزهة الألباب ٥٥٠ وكشف النقاب ٢٧٨ فِلعله الأصوب.

⁽١٠) كشف النقاب ٢٨٣ والنزهة ٥٥٧.

⁽١١) كشف النقاب ٢٨٤ ومعجم الألقاب ٧١ والنزهة ٥٦٠.

- ١٠٢ جُحيَ: اسحاق(١) وقيل الدجين.
- ١٠٣ ـ جُخَيْجِخ: أبو الفتح عبيدالله(٢) بن أحمد سمع البغوي.
 - ١٠٤ جِرَابُ الدُّوْلَة: ٣٠.
- ١٠٥ جُرْدَقَة: هو أبو سعيد مولى بني هاشم اسمه عبدالرحمن (١) بن عبدالله.
 - ١٠٦ جَزَرة: صالح (٥) بن محمد الحافظ.
 - ١٠٧_ الجُعَل: المعتزلي حسين(١) بن على البصري.
 - ۱۰۸ الجعدي: مروان(۷) بن محمد الحمار.
 - ١٠٩ ـ الجُلاَجلي: موسى (^) بن الحسن لقب لحسن صورته.
 - ١١٠- الجَمَان(٩): محمد بن عمرو.
 - ١١١_ جَمَال الاسلام: أبو الحسن(١٠) الداودي.
 - ١١٢ ـ جَمَال الاسلام: أبو الحسن على(١١) بن المسلم السلمي مفتي دمشق.
 - ١١٣_ جَناح الدُّولة: ١١)
 - ١١٤_ الجَوَاد: يونس(١٣) بن ممدود بن الملك العادل.
 - ١١٥ ـ والجَوَاد: محمد(١٤) بن الامام على بن موسى الرَّضي.
- (١) كشف النقاب ٢٨٥ والنزهة ٥٦١ وميزان الاعتدال ٢٣/٢ روي عن ابن معين أنه الدجين وكذا في سير أعلام النالاء ١٧٢/٨.
 - (٢) في النزهة ٥٦٥ عبدالله بن أحمد أما في كشف النقاب ٢٨٧ كالأصل.
- (٣) بعده فراغ وقد جاء في النزهة ٧٣ محمد بن عُلوية السجستاني وفي معجم الألقاب ٧١ أحمد بن محمد بن عُلوية.
 - (٤) كشف النقاب ٢٩٥ ومعجم الألقاب ٧٢ والنزهة ٥٨١.
 - (٥) كشف النقاب ٣٠١ وسير أعلام النبلاء ٢٣/١٤ ومعجم الألقاب ٧٣ والنزهة ٥٩٣.
 - (٦) كشف النقاب ٣٠٦ ومعجم الألقاب ٧٤ والنزهة ٢٠٧.
 - (٧) الأعلام ٢٠٨/٧ وكشف النقاب ٣٠٥ والنزهة ٣١٤٢ ومعجم الألقاب ٧٣.
 - (٨) كشف النقاب ٣١٠ والنزهة ١٤٤٩ وسير أعلام النبلاء ٣٧٨/١٣.
- (٩) هكذا في الأصل وفي كشف النقاب ٣١٢ الجيّاز وكذا في التبصير لابن حجر ٢/٣٤٥ وأيضاً في النزهة ٦١٨ وفي معجم الألقاب ص ٩٣ جمان.
 - (١٠) في النزهة ٦٢٩ عبد الرحمن بن محمد الداودي.
 - (١١١) سير أعلام النبلاء ٣١/٢٠ والنزهة ٦٢٨.
 - (١٢) بياض بالأصل وفي معجم الألقاب ٧٦ جناح الدولة حسين بن ملاعب الحمصي.
 - (١٣) شذرات الذهب ٢١٢/٥ ونزهة الألباب ٦٤٣.
 - (١٤) النزهة ٦٤١ ومعجم الألقاب ٧٦.

١١٦ـ الجَوَاد: محمد(١) وزير صاحب الموصل غازي بن زنكي.

١١٧ - الجَمل: الشاعر حسين (١) بن عبد السلام.

١١٨ - جَمَلَ: عبدالسلام ٣٠) بن رغبان الشاعر جالس الشافعي.

حرف الحاء

١١٩ الحاكم: بن على ١١٩ بن نزار.

17٠ الحاكم: محمد(٥) بن عبدالله النيسابوري الحافظ وشيخه أبو أحمد محمد.

١٢١ـ والحاكِم: أمير المؤمنين أبو العباس أحمد(١) بن علي العباسي.

١٢٢ ـ حَامِضَ رَأْسه: عبدالله(٧) بن محمد بن اسحاق المروزي لقيه الدارقطني.

١٢٣ - حَامَلُ كَفَنِه: محمد بن يحيى الدمشقي.

١٢٤ ـ الحافظ لدين الله: (^)

١٢٥ والملك الحافظ(٩) بن العادل.

١٢٦ وصاحب جسرين محمد(١٠) بن شاهنشاه.

١٢٧ وعبدالغني(١١) وعدة.

(١) شذرات الذهب ١٨٥/٤ والنزهة ٦٤٢.

(٢) الأعلام ٢/٠٤٠ والنزهة ٦٢٢.

(٣) الأعلام ٤/٥ وهو ديك الجن وكشف النقاب ٣١٤ وقال جلس الى الشافعي وسمع منه والتبصير لابن حجر ٢٦٣/١.

(٤) أبو على منصور بن عبدالعزيز بن نزار كما في العبر ٢١٩/٢ ومعجم الألقاب ٨١.

(٥) معجم الألقاب ٨١ وفي النزهة ٤٧٩ يسمى أيضاً البياع.

(٦) معجم الألقاب ٨١ والأعلام ١٧٥/١ وهو ثاني خلفاء الدولة العباسية بمصر.

(ُ٧) معجم الألقاب ٨١ وكشف ألنقاب ٣٣٣ وآلنزهة ٦٦٥ وفي الكشف يحيى بن يَحيى وهو تصحيف وفي تاريخ بغداد ٤٢٣/٣ كالأصل.

(٨) صاحب مصر عبدالمجيد بن محمد بن المستنصر العبيدي الاسهاعيلي مات سنة ٤٤هـ _. سير أعلام النبلاء ١٩٩/١٥ وشذرات الذهب ١٣٨/٤.

(٩) الملك الحافظ نور الدين أرسلان شاه بن الملك العادل سيف الدين بن أيوب صاحب قلعة جعبر مات سنة ١٤٠ هـ ـ . سير أعلام النبلاء ١٣٢/٢٢.

(١٠) هو الملك الحافظ غياث الدين محمد بن شاهنشاه ابن صاحب بعلبك. مات سنة ٦٩٣ هـ ـ . العبر ٣٨٠/٣ والشذرات ٥٤٢/٥ والبداية والنهاية ٣٥٧/١٣ .

(١١) الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدي المصري مات سنة ٤٠٩هـ .. الأعلام ٣٣/٤ وسير أعلام النبلاء ٢٦٨/١٧.

١٢٨ الحُبَاب: والد أبي خليفة هو محمد(١) بن عمرو.

١٢٩ حبِّي: محمد ٢) بن حاتم الجرجراني.

١٣٠ حَبشَ: محمد ٣) بن محمد بن أبي الورد.

١٣١ حَرَمي: أحمد (٤) بن أبي العلاء.

١٣٢ حَسْنُويْه: الحسن(٥) بن اسحاق المروزي شيخ للبخاري.

١٣٣_ حسينك: أبو أحمد الحسين(١) بن على التميمي.

١٣٤_ الحُطَيْئَة: جرول(٧).

١٣٥ حار القراء: عبدالله(٨) بن يزيد الدمشقى.

١٣٦ حَمّ: محمد ١٩) بن حريث الحافظ الأنصاري له مسند.

١٣٧ حُمّ: أحمد(١١) بن نوح البلخي.

١٣٨ حُمْدان: أحمد(١١) بن حفص السعدي الجرجاني.

١٣٩ حُمْدان: أحمد (١٢) بن يوسف السُّلمَي.

١٤٠ حُمَّدان: محمد(١٣) بن صالح الأشجّ.

١٤١_ حَمْدُون: أحمد(١٤) بن عَبَّاد الفَرْغاني.

١٤٢ مَك: محمد(١٥) بن عبدالوهاب الفراء.

- (١) كشف النقاب ٣٣٧ والنزهة ٦٧٤.
- (٢) الاكمال ٢/٥٨٥ وكشف النقاب ٣٤٣ والنزهة ٦٨٥.
- (٣) كشف النقاب ٣٤٥ وتاريخ بغداد ٢٠١/٣ وفيه حبشي والنزهة ٦٨٨ والاكهال ٣٥٣/٢.
 - (٤) كشف النقاب ٣٦٧ والنزهة ٧١٩.
- (٥) كشف النقاب ٣٧٧ وفيه الحسن بن زياد والنزهة ٧٣٩ ومعجم الألقاب ٨٧ وفيه الحسن بن اسحاق بن زياد.
 - (٦) كشف النقاب ٣٧٨ وفيه الحسن ومعجم الألقاب ٨٧ كالأصل وكذا النزهة ٧٤٣.
 - (٧) كشف النقاب ٣٨٣ والنزهة ٧٤٩ ومعجم الألقاب ٨٨.
 - (٨) كشف النقاب ٣٩٠ والنزهة ٧٦٨ وفي معجم الألقاب ٩٢ حمار الفراء لعله تصحيف.
 - (٩) كشف النقاب ٣٩١ والنزهة ٧٧١ والاكمال ٢/٥٤٠ حاشية.
 - (١٠) كشف النقاب ٣٩٢ والنزهة ٧٧٢.
 - (۱۱) كشف النقاب ٤٠٨ والنزهة ٧٨٥.
 - (١٢) كشف النقاب ٤١٢ ومعجم الألقاب ٩٣ والنزهة ٧٨٦ وخلاصة تذهيب الكمال ١٤.
 - (١٣) كشف النقاب ٤١٥ والنزهة ٧٩٩ وفيه محمد بن علي بن صالح الأشج.
 - (١٤) الاكمال ٢/٥٥١ وكشف النقاب ٤١٨ والنزهة ٨٠٨.
 - (١٥) سير أعلام النبلاء ٢٠٦/١٢ وكشف النقاب ٤٣٢ ومعجم الألقاب ٩٤ والنزهة ٨٢٦.

١٤٣ - الحَلَّج: (١) ويقال حلاج الأسرار المقتول على الزندقة حسين بن منصور الفقير قتل سنة تسع وثلاث مائة.

١٤٤ - حيدرة: بن عبد مناف بن شيبة بن عمرو بن زيد القرشي؛ هو علي<٢) بن أبي طالب رضي الله عنه.

١٤٥ - حَيْكَان: يحيى ٣) بن الذهلي.

حرف الخاء

١٤٦ - الخاشع: على (٤) بن اسماعيل المقرئ.

18۷ حاقان: يحي (٥) بن عبدالله المروزي شيخ للبخاري، وهو من ملك الترك وخان من ملك التتار ويقال قان، والملك للعرب، والاخشيد للصفد، (١) والأفشين لمدينة أشروسنة، وجغبونة ملك الزنج، وكابيل للنوبة، وبغيور للصين، وجيل جيلان للديلم، والنجاشي للحبشة، ويلهوا للهند، وفرعون لمصر، ونمروذ للشام أيام العمالقة، وقيصر للروم، والبطارقة أمراؤهم، وكسرى للفرس، والأساورة أمراؤهم، وشاهنشاه ملك الملوك، وخوارزم شاه ملك خوارزم، والهياطلة ملوك أذربيجان وأرمينية.

١٤٨- الخَاسِر: سلم٧٠.

⁽١) الأعلام بوفيات الأعلام ١٣٣ وسير أعلام النبلاء ٣١٣/١٤ ونزهة الألباب ٧٥٨ وطبقات الصوفية للسلمي ٣٠٧ والأعلام ٢٠٠/ ٢٦٠ وأنساب السمعاني ٢٩٢/٢.

⁽٢) كشف النقاب ٤٦١ ونزهة الألباب ٨٦٥ والأعلام ٢٩٥/٤ ومعجم الألقاب ٩٦.

⁽٣) الإكيال ٥٨٦/٢ الإعلام للذهبي ١١٩ والسير ٢٨٥/١٢ النجوم الزاهرة ٤٣/٣ والاشارة للذهبي ١٣٢ وكشف النقاب ٤٦/ ونزهة الألباب ٨٧٤.

⁽٤) غاية النهاية ٢٦/١ أبو الحسن البصري مات ٣٩٠ هـ تقريباً ونزهة الألباب ٨٨٤.

⁽٥) الإكمال ١٢/٢ وكشف النقاب ٤٧٢ ومعجم الألقاب ٩٩ ونزهة الألباب ٨٨٦.

⁽٦) الصُّفْد: وهي كورة عجيبة قصبتها سمرقند ... معجم البلدان ٣٠٩/٣.

 ⁽٧) كشف النقاب ٤٧٥ وفيه أسلم بن الشاعر وهو تصحيف. والأعلام ١١٠/٣ سلم بن عمروبن حماد وكذا معجم الألقاب ٩٨ ونزهة الألباب ٥٨٥ وسير أعلام النبلاء ١٩٣/٨ وتاريخ بغداد ١٣٦/٩.

١٤٩_ الحال: محمد(١) بن غريب خال الحليفة المقتدر.

١٥٠ خال المؤمنين: قيلت لمعاوية (١)

١٥١ خُبَاط: محمد ٣ بن محمد بن جعفر الدقاق.

١٥٢ خَتّ: يحيى (١) بن موسى البلخي.

10٣_ الخضر: اسمه ايليا بن ملكان(٥) وقيل اليسع وقيل أرميا.

١٥٤ - الخُلْدي: جعفر(١) بن محمد.

١٥٥ - الخَليع: الشاعر حسين(٧) بن الضحاك.

١٥٦ خَيَّاط السُّنَّة: زكريا(١) بن يحيى السِّجزي.

١٥٧_ خَيْطٌ بَاطِل، مروان(٩) بن الحكم كان َ دقيقاً مفرط الطول.

حرف الدال

١٥٨ ـ دَارُ أُمِّ سَلَمة: أحمد(١٠) بن حميد ختن عبيدالله بن موسى . ١٥٨ ـ الدَّانَاج: عبدالله(١١) بصري .

⁽١) في الأعلام ٦٢/٨ ابن الحال هارون بن غريب كان أبوه خال الخليفة المقتدر بالله مات سنة ٣٢٢ هـ وكذا في معجم الألقاب ٩٩ ونزهة الألباب ٨٩٤ والعبر ١٥/٢ وفيه أن هارون بن غريب هو الحال.

⁽٢) معاوية بن أبي سفيان مات سنة ٦٠هـ أول الخلفاء الأمويين _. الأعلام ٢٦١/٧.

⁽٣) نزهة الألباب ٩٠١ وكشف النقاب لابن الجوزي ٤٧٩.

⁽٤) كشف النقاب ٤٨٠ وتهذيب التهذيب ٢٥٣/١١ وتبصير المنتبه لابن حجر ٢٥٢/٥ ونزهة الألباب له ٩٠٢ واللباب في تهذيب الأنساب ٤٣٣/١ ومعجم الألقاب ١٠٠.

⁽٥) ثبت في البخاري أنه جلس على فروة بيضاء فاذا هي تهتز عنه خضراء .. فتح الباري ٣٣/٦ كشف النقاب ٥٠٤ .

⁽٦) كشف النقاب ٥١٠ والنزهة ٣١٥٨ وطبقات السلمى ٤٣٤ وحلية الأولياء ٣٨١/١٠ الطبقات الكبرى للشعراني ١٣٨/١، شذرات الذهب ٣٧٨/٢ تاريخ بغداد ٢٢٦٦٧ مرآة الجنان ٣٤٢/٢ وسير أعلام النبلاء للشعراني ١٩٨١، شذرات الذهب ١٩٧٨، النجوم الزاهرة ٣٢٢/٣ ابن الملقن طبقات الأولياء ١٧٠، المناوي الكواكب الدربة، ٢/٢٤ والإعلام للذهبي ١٤٨ والاشارة ١٧٢.

⁽۷) الأعلام ۲/۲۳۲ سير أعلام النبلاء ١٩١/١٢ ومعجم الألقاب ١٠٥ ونزهة الألباب ٩٧٣ تاريخ بغداد ٥٤/٨ معجم الأدباء ١٢٣/٠ النجوم الزاهرة ٣٣٣/٢ شذرات الذهب ١٢٣/٢.

⁽٨) سير أعلام النبلاء ١٣/٥٠، ومعجم الألقاب ١٠٧ وكشف النقاب ٥٢٤ ونزهة الألباب ٩٩٣.

^{(ُ}هُ) معَجم الأَلْقابِ ١٠٨ وكشف النقابُ ٥٢٥ ونزهة الألباب ٩٩٥.

⁽١٠) تهذيب سير أعلام النبلاء ١/٣٨٩ وسير أعلام النبلاء ٥١/١٠ وكشف النقاب ٥٢٨ ونزهة الألباب

⁽١١) اللباب ٢/١٨٦ وكشف النقاب ٥٣٠ ومعجم الألقاب ١١١١ ونزهة الألباب ١٠٠٥ واسمه عبدالله بن فيروز.

١٦٠ دُبَيْس: العباس(١) بن الفضل.

١٦١ والعباس(٢) بن محمد أبو الفضل صاحب عفان.

١٦٢_ وأبو على أحمد(٣) بن الحسين المقرئ.

١٦٣ دُحَيْم: عبد الرحمن(٤) بن ابراهيم.

١٦٤ دَرَّاج: أبو السمح عبدالرحمن(٥) بن سمعان.

١٦٥_ دُكَيْن: والد أبي نعيم الفضل بن دكين اسمه عمرو(١) بن حماد.

١٦٦_ دَلَوَيُّه: زياد(٧) بن أيوب ويقال له: شعبة الصغير.

١٦٧ ـ دَنُوْقًا: ابراهيم (^) بن عبدالرحمن.

١٦٨ الدُّيْبَاج: محمد(٩) بن عبدالله بن عمرو بن عثمان

١٦٩_ الدِّيْك: هارون(١٠) بن سفيان المستملى.

١٧٠ دْيْكُ الجنّ: عبدالسلام(١١) بن رغبان الشاعر.

حرف الذال

١٧١_ ذاتً النّحيْينُ: لم تُسم(١٢).

⁽١) كشف النقاب ٥٣٤ ونزهة الألباب ١٠١٢.

⁽٢) تاريخ بغداد ١٤٨/١٢ وكشف النقاب ٣٣٥ ونزهة الألباب ١٠١١.

⁽٣) تاريخ بغداد ٨٨/٤ أحمد بن الحسن وكشف النقاب ٥٣٧ ونزهة الألباب ١٠١٦.

⁽٤) كشف النقاب ٩٣٥ ومعجم الألقاب ١١٣ وسير أعلام النبلاء ١١/٥١٥ ونزهة الألباب ١٠١٩ والاعلام للذهبي ١١٠.

⁽٥) الاكمال ٣١٨/٣ مولى عبدالله بن عمروبن العاص وميزان الاعتدال ٢٤/٢ وكشف النقاب ٥٤٤ ونزهة الألباب ١٠٢٨.

⁽٦) كشف النقاب ٥٥٨ ونزهة الألباب ١٠٥٣.

⁽۷) سير أعلام النبلاء ١٢٠/١٢ شذرات الذهب ١٢٦/٢ طبقات الحنابلة ١٥٦/١ وكشف النقاب ٥٦٠ ونزهة الألباب ١٠٥٨ ومعجم الألقاب ١١٦ والإعلام ١١٣ والإشارة ١٢٤ والعبر ٣٦٢/١ كلهم للذهبي والتاريخ الكبير للبخاري ٣٤٥/٣ وتاريخ بغداد ٤٧٦/٨.

⁽٨) اللَّبَابِ ١١/١٥ ابراهيم بن عبد الرحيم وكذا تاريخ بغداد ١٣٥/٦ وفي كشف النقاب ٥٦٨ كالأصل.

⁽٩) كشف النقاب ٥٧٥ ونزهة الألباب ١٠٨٨.

⁽١٠) تاريخ بغداد ٢٥/١٤ وتبصير المنتبه ٢٥/٥٢ وكشف النقاب ٥٧٦ ونزهة الألباب ١٠٨٨.

⁽١١) الأعلام ٤/٥ وكشف النقاب ٧٩٥ ومعجم الألقاب ١١٨ ونزهة الألباب ١٠٩٣.

⁽١٢) كشف النقاب ٥٨١ وسهاها سلمى بنت يغار الخثعمية ومعجم الألقاب ١٢١ سهاها هداية الهذلية ونزهة الألقاب ١٢٥٨ سهاها خولة الهذلية.

١٧٢٦ ذو البجَادَيْن: عبدالله(١) بن عبد نهم.

١٧٣ ـ ذو الثَّدَيَّة: حرقوص(١).

١٧٤ ـ ذو الجناحين: جعفر٣).

١٧٥ ذُو الجَوْشَن الضبابي: شُرَحبيل(٤) أبو شمر.

١٧٦_ ذُو الرُّمَّة: غَيْلان(٠) بن عُقْبَة الشاعر.

١٧٧ ـ ذُو الرِّياستَيْن: الفضل(١) بن سهل الوزير.

١٧٨ ـ ذو الشُّهادَتِّينْ: خزيمة بن(١) ثابت.

١٧٩ ـ ذو الغُرَّة الجهني: يعيش(^) له صحبة.

• ١٨٠ - ذو القرنين: (٩) ليس بالاسكندر اليوناني. قيل: دعا قومه الى الله تعالى فضربوه على قرنه فهلك فغبر زماناً ثم بعث، فدعاهم الى الله تعالى فضربوه على قرنه الآخر فهلك، وروي ذلك عن علي. وعن ابن عباس قال: لأنه سار الى المغرب والمشرق، وقيل: لأن طفحتي رأسه نحاس. وقيل له: أي في المنام: انه امتد من الأرض الى السهاء فأخذ بقرني الشمس، وقيل: لكونه تملك فارس والروم، وقيل: كان في رأسه شبه القرنين. جاء ذلك والثلاثة قبله عن وهب، وقيل: كان له غديرتان من شعر قاله الحسن. وقيل: لأنه كان كريم الطرفين. وقيل انقرض في دولته قرنان من الناس وقيل: لأنه سلك الظلمة والضوء. ذكر الثلاثة الثعلبي.

⁽۱) كشف النقاب ٨٨٥ ومعجم الألقاب ١٢٣ وهو صحابي وأسد الغابة ٢٢٧/٣ رقم ٢٩٢٨ ونزهة الألباب

 ⁽۲) كشف النقـاب ٥٩٤ وفيه اسمه عرقوص ومعجم الألقاب ١٢٤ واسمه حرقوص بن زهير السعدي ونزهة الألباب ١١٢٨ قيل نافع.

⁽٣) كشف النقاب ٩٧٠ وهو جعفر بن أبي طالب ومعجم الألقاب ١٣٤ ونزهة الألباب ١١٣٣.

⁽٤) كشف النقاب ٥٩٨ ومعجم الألقاب ١٢٤ واسمه شرحبيل بن الأعور ونزهة الألباب ١١٣٧ والجوشن هو الدرع دخل على كسرى فأعطاه اياه.

⁽٥) الأعلام ١٢٤/٥ وكشف النقاب ٢٠٦ ومعجم الألقاب ١٢٧ ونزهة الألباب ١١٦١.

⁽٦) الأعلام ١٤٩/٥ وكشف النقاب ٦٠٨ ومعجم الألقاب ١٢٧ ونزهة الألباب ١١٦٤.

⁽V) كشف النقاب ٦١٥ وفي معجم الألقاب ١٢٨ جزيمة وهو تصحيف ونزهة الألباب ١١٨٨ وسير أعلام النبلاء ٢٨٥/ والتاريخ الكبير للبخاري ٣٠٥/٣ وشذرات الذهب ٤٥/١.

⁽٨) كشف النقاب ٦٢٢ ومعجم الألقاب ١٣٠ ونزهة الألباب ١١٩٧.

⁽٩) كشف النقاب ٦٢٥ وعد عشرة أقوال في سبب تسميته بذي القرنين وهي نفس ما في الأصل ولعل المؤلف نقل ذلك عن ابن الجوزي في كتابه كشف النقاب في الألقاب وعدّ ذلك أيضا ابن حجر كل هذه الأقوال في كتابه فتح الباري شرح صحيح البخاري ٣٨١/٦ وناقش كل قول ومصدره وصحة ذلك ونقده وتحليله.

١٨١ ـ ذو الكَلاع: سَمَيْفَع(١).

١٨٢ ـ ذُو الكِفْلَ(٢): مختلف في نبوته.

١٨٣ ـ ذو الأُكْتَاف: سابور٣) من الأكاسرة.

١٨٤ ـ ذو اللُّحْيَة: الصحابي شُرَيحْ(١).

١٨٥ ـ ذو اللِّسَانَيْن: مَوَلَة(٥) بن كُثَيْف صحابي فصيح قيل عاش في الاسلام مائة سنة.

١٨٦ ـ ذو مِصْر: تابعي يزيد(١).

١٨٧ ـ ذو النُّور: طفيل() بن عمرو.

١٨٨ ـ ذو النُّورَيْن: عثمان(^).

١٨٩ ـ ذو الوَزَارَتَيْن: صاعد(٩) بن مخلد.

19٠- ذو اليَدَيْن: عمير(١٠) بن عبد عمرو السلمي وقيل خرباق وهو غير ذو الشالين.

١٩١- ذو اليَمْينَيْن: طاهر(١١) بن الحسين الخزاعي.

(١) كشف النقاب ٦٣٠ ومعجم الألقاب ١٣٢ ذو الكلاع الأصغر سميفيع بن ناكور بن عمرو وفي نزهة الألباب ١٢١٦ أسميفع يكنى أبا شراحيل.

(٢) كشف النقاب ٦٣١ وقال: مذكور في سورة الأنبياء ولم يذكر اسمه ومعجم الألقاب ١٣١ ونزهة الألباب ١٢١٧
 وقد اختلف في نبوته واسمه وسبب تلقيبه بذي الكفل.

(٣) كشف النقاب ٦٣٢ كان اذا غضب على رجل خلع كتفيه ونزهة الألباب ١١١١ وفي الحاشية نقلاً عن المرصع أنه كان مشتهراً بعلم الكتف. وفي بلوغ الأرب للألوسي ٣٧٣/٣ سبب خلع أكتاف العرب.

(٤) كشف النقاب ٦٣٤ ومعجم الألقاب ١٣٢ ونزهة الألباب ١٢٢٥.

(٥) كشف النقاب ٦٣٥ ومعجم الألقاب ١٣٢ ونزهة الألباب ١٢٢٦ وأسد الغابة ١٧٨/٢ رقم ١٥٥٤.

(٦) المقرائي الحمصي ثقة كما في تهذيب التهذيب ٣٢٩/١١ والتقريب ٣٧٣/٢. ولعله يزيد بن خالد وكشف النقاب ٦٣٩ ونزهة الألباب ١٢٣٥.

(٧) كشف النقاب ٢٤٢ ومعجم الألقاب ١٣٤ واسمه عبدالله بن الطفيل دعا له رسول الله ﷺ قائلًا «اللهم المجعل له آية» فخرج النور من بين عينيه ونزهة الألباب ١٢٤٢ ونقل بعض الروايات عن اسمه.

(٨) كشف النقاب ٦٤٣ وهو عثمان بن عفان سمي بذلك لتزوجه بنتي النبي رقية ثم أم كلثوم ونزهة الألباب ١٢٤٣ ومعجم الألقاب ١٣٥.

(٩) كشف النقاب ٦٤٥ ومعجم الألقاب ١٣٥ ونزهة الألباب ١٢٤٩ وسير أعلام النبلاء ٣٢٦/١٣.

(١٠) كشف النقاب ٦٤٧ ومعجّم الألقاب ١٣٦ وَنزهة الألبّاب ١٢٥١.

(۱۱) كشف النقاب ٦٤٩ ومعجم الألقاب ١٣٦ ونزهة الألباب ١٢٥٥ وسير أعلام النبلاء ١٠٨/١٠ وتهذيب السير ١٣٥٦/١ رقم ١٠٦٨.

١٩٢ - الذُّنُّب: الحسن (١) بن على العدوي.

حرف الراء

۱۹۳ الراشد بالله: منصور (۱) بن المسترشد.

١٩٤ - الراضي بالله: محمد ٣) بن المقتدر.

١٩٥ - الراغب: أبو القاسم محمد بن علي الأصبهاني وقيل الحسين(١) بن محمد في وسط المائة الخامسة.

١٩٦ رُبَيْح (٥): بن عبد الرحمن بن أبي سعيد اسمه سعيد.

١٩٧ رجَال: عبيد(١) بن محمد المؤذن.

١٩٨ الملك الرَّحيمُ: لؤلؤ(٧) الأتابكي.

١٩٩_ رُخِّ: محمد</> بن مقاتل المروزي.

٠٠٠ رُستَه: عبد الرحن (٩) بن عمر

٢٠١_ رَسُولُ نَفْسِه: أحمد(١٠) بن الحسين بن قاسم الكوفي. ﴿

(١) كشف النقاب ٢٥٢ ومعجم الألقاب ١٢٠ ونزهة الألباب ١١٠١.

- (٢) كشف النقاب ٦٥٧ وفيه محمد بن المقتدر وهو تصحيف لأنه اسم الراضى بالله كها في الأعلام ٧١/٦ ومعجم الألقاب ١٣٨٠ ونزهة الألباب ١٢٦٧.
 - (٣) الأعلام ٧١/٦ ومعجم الألقاب ١٣٨ ونزهة الألباب ١٢٦٨.
- (٤) جاء في الأعلام ٢٥٥/٢ الراغب الأصفهاني الحسين بن محمد مات سنة ٥٠٢ هـ وكذا في معجم المؤلفين ٥٩/٤ وذكره المؤلف في سير أعلام النبلاء ١٢٠/١٨ وقال: لم أظفر له بوفاة ولا بترجمة تحت اسم الحسين بن محمد بن المفضل الملقب بالراغب الأصبهاني. ونزهة الألباب ١٢٧١.
- (°) وفي تهذيب التهذيب ٢٠٦/٣ ابن أبي سعيد الخدري أخو سعيد وتقريب التهذيب ٢٤٣/٢ كشف النقاب ٦٦٢ ومعجم الألقاب ١٤٠ وفيها ربيح بالفتح ونزهة الألباب ١٢٨٧ بالضم.
- (٦) الأكمال ٣٣/٤ وتبصير المنتبه ٩٣/٢ اسمة محمد بن محمد البزاز المؤذن وعُبيد لقبه وكشف النقاب ٦٦٣ ونزهة الألباب ١٢٨٨.
- (٧) تهذيب سير أعلام النبلاء ٣١٥/٣ رقم ٥٩٧٧ والسير ٣٥٧/٢٣ والاشارة ٣٥٥ والعبر ٢٨٦/٣ كلهم للذهبي ونزهة الألباب لابن حجر ١٢٨٩.
 - (٨) تاريخ بغداد ٣/ ٢٧٥ والتقريب ٢ /٥٥٧ وكشف النقاب ٦٦٤ والنزهة ١٢٩٠ ومعجم الألقاب ١٤١.
- (٩) كشف النقاب ٦٦٩ والاكمال ٧٢/٤ وأخبار أصبهان ١٠٩/٢ والنزهة ١٢٩٦ ومعجم الألقاب ١٤٢ والاشارة ١٢٣ وسير أعلام النبلاء ٢٤٢/١٢ للذهبي.
 - (١٠) كشف النقاب ٦٧٠ وميزان الاعتدال ٩٠/١ وهو متروك والنزهة ١٢٩٧.

٢٠٢ الرِّشْك: يزيد (١) بن أبي يزيد الدارع، والرشك الكبير اللحية.

٢٠٣ الرشيد: هارون (٢) بن المهدي.

٢٠٤_ الرِّضًا: على ٣ بن موسى.

٢٠٥ ـ رُوَيْس: محمد(١) بن المتوكل اللؤلؤي المقرئ.

٢٠٦ رَئيس الرُّؤساء: الوزير على(٥) بن المُسْلمِة.

حرف النزاي

۲۰۷ زَاج: أحمد(١) بن منصور المروزي.

٢٠٨ زَادُ الرَّاكب: اسهاعيل(٧) بن المغيرة بن عبدالله بن عمر بن مخزوم.

٢٠٩ الملك الزَّاهد (١٠): داود بن شيركوه.

٠٢١- الزاهي: علي ٩٠) بن اسحاق الشاعر.

٢١١_ زِبْرِيْق(١١) العلاء بن الضحاك واسحاق(١١) بن ابراهيم حفيده.

٢١٢_ زبيدة: أمة(١٢) العزيز بنت جعفربن المنصور.

 ⁽۱) الأنساب ۲۷/۷ وكان غيوراً ويسمى بالفارسية ارشك وكشف النقاب ۲۷۱ ومعجم الألقاب ۱٤۲ ونزهة الألباب ۱۲۹۸.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ٢٨٦/٩ والشذرات ٢/٣٣٤ وكشف النقاب ٢٧٢ ومعجم الألقاب ١٤٢ والنزهة ١٢٩٩.

 ⁽٣) الأعلام ٢٦/٥ وكشف النقاب ٢٧٤ ومعجم الألقاب ١٤٣ ونزهة الألباب ١٣٠١ والاكمال ٤/٥٥.

⁽٤) غاية النهاية ٢٣٤/٢ رقم ٣٣٨٩ وكشف النقاب ١٨٤ ونزهة الألباب ١٣٢٥.

⁽٥) سير أعلام النبلاء ٢١٦/١٨ علي بن الحسن بن أبي الفرج بن المسلمة. ونزهة الألباب ١٣٢٩ وتاريخ بغداد ٢٩١/١١.

⁽٦) سير أعلام النبلاء ٣٨/١٢ وكشف النقاب ٦٨٧ واللباب ٣٦/٢ ونزهة الألباب ١٣٣٣.

⁽٧) كشف النقاب ٦٨٨ وفيه سهل بن المغيرة والنزهة ١٣٣٤ أبو أمية بن المغيرة والد أم سلمة أم المؤمنين.

⁽٨) هكذا في الأصـل ولكن الصحيح كما في النزهة ١٣٤٠ الزاهر وانظر ترويح القلوب ٤١ والبداية والنهاية ٣٥٣/١٣ وهذا مجبر الدين داود بن شيركوه الثاني مات سنة ٦٩٢ هـ.

⁽٩) الأعلام ٢٣/٤ المنتظم لابن الجوزي ٧/٩٥ وسير أعلام النبلاء ١١١/١٦ ومعجم الألقاب ١٥٠ والنزهة ١٣٤١ وكشف النقاب ٦٨٨ وتاريخ بغداد ٣٠٠/١١ وفيات الأعيان ٣٧١/٣.

⁽١٠) كشف النقاب ٦٩٥ ونزهة الألباب ١٣٤٦ وفي التقريب ٥٥٨/٢ زبريق: ابراهيم بن العلاء.

⁽١١) ميزان الاعتدال ١٨١/١ وقال لابأس به والتقريب ٥٤/١.

⁽١٢) كَشُف النقاب ٦٩٧ ومعجم الألقاب ١٥٠ ونزهة الألباب ١٣٤٩ وأعلام النساء ٢/٧١.

٢١٣ ـ زُمُّويَه: زكريا(١) بن يحيى الواسطي.

٢١٤ زُرْقَان: محمد ٢) بن شداد المشمعي.

٢١٥ ـ زَغَاث: عيسى ٣) بن عبدالله الطيالسي.

٢١٦ زُغْبَة: عيسى (١) بن حماد.

٢١٧ ـ زقُّ العَسَل: حجاج(٥) بن أبي زياد الأسود القسملي.

۲۱۸ـ زَكْرَوَيْه: زكريا(١) بن يجيى غير معروف.

٢١٩ زُنْبُور: محمد(٧) بن يعلى.

٢٢٠ زَنْبَقَة: محمد (٨) بن ماهان السمسار.

٢٢١ زَنْبِيْلُوْيَه: محمد(٩) بن هميان عن ابن عرفة.

۲۲۲_ الزُّنجي: مسلم(١٠) بن خالد.

٢٢٣ زُنَيجُ الرازي: محمد(١١) بن عمرو أبو غسان.

٢٢٤_ زوج جَبْرَه: محمد(١١) بن عبدالرحمن أبو غراره المليكي.

۲۲۵_ زوج دُرَّه: عبدالله(۱۳) بن عمیر.

(١) الاكمال ١٧٩/٤ وتبصير المنتبه ٢/٥٩٥ وكشف النقاب ٢٩٩ ونزهة الألباب ١٣٥٢.

(٢) كشف النقاب ٧٠٨ ومعجم الألقاب ١٥١ ونزهة الألباب ١٣٧٢ وسير أعلام النبلاء ١٤٨/١٣ وميزان الاعتدال ٥٩٩/٣ وقال ضعيف وتذكرة الحفاظ ٢٠٢/٦ والإشارة ١٣٧ والإعلام ١٢٣ كلهم للذهبي والوافي بالوفيات ١٤٨/٣ واللباب ٢١٢/٣ وتاريخ بغداد ٥٣٥/٥.

- (٣) كشف النقاب ٧١٣ وسير أعلام النبلاء ٢١٨/١٦ ونزهة الألباب ١٣٧٧ وتاريخ بغداد ١١/١٧٠ بالراء.
 - (٤) تبصير المنتبه ٢٠٨/٢ وتقريب التهذيب ٢/٥٥ وكشف النقاب ٧١٥ ونزهة الألباب ١٣٧٨.
- (٥) كشف النقاب ٧١٨ ولسان الميزان ٢٢١/٢ وسير أعلام النبلاء ٧٦/٧ والميزان ١/٥٠٠ والنزهة ١٣٨٢.
- (٦) سير أعلام النبلاء ٣٤٦/١٢ والعبر ٢/ ٣٩٠ والاشارة ١٣٣ وميزان الاعتدال ٢/ ٨٠ كلهم للذهبي والمنتظم ٥/٧٧ وتـاريخ بغـداد ٨٠/٨ وشذرات الذهب ٢/ ١٦٠ وكشف النقاب ١٥٧ ومعجم الألقاب ١٥٢ ونزهة الألباب ١٣٨٠. وما أدري معنى قول الذهبى غير معروف بالأصل.
 - (٧) الاكمال ١٩٠/٤ وكشف النقاب ٧٢٤ ونزهة الألباب ١٣٩٦.
 - (٨) الاكهال ٢٤/٤ وتاريخ بغداد ٣/٣٣ وكشف النقاب ٧٢٦ ونزهة الألباب ١٣٩٨.
 - (٩) تاريخ بغداد ٢٧١/٣ وكشف النقاب ٧٢٨ ومعجم الألقاب ١٥٣ ونزهة الألباب ١٤٠٠.
- (١٠) الآنساب ١٧٠/٣ وسير أعلام النبلاء ١٧٦/٨ والإعلام ٨٢ والاشارة ٨٦ والعبر ٢١٤/١ وميزان الاعتدال ١٠٢/٤ كلهم للذهبي وكشف النقاب ٧٣٠ ومعجم الألقاب ١٥٣ ونزهة الألباب ٣١٨٠.
 - (١١) الاكمال ١٨٨/٤ وتبصير المنتبه ٢/٩٠، وكشف النقاب ٧٣٣ ومعجم الألقاب ١٥٣ ونزهة الألباب ١٤٠٧.
 - (١٢) ميزان الاعتدال ٣١٩/٣ والخلاصة ٣٤٧ والنزهة ١٤١٢.
- (١٣) تهذّيب الكمال ٧١٨/٢ مصورة دار المأمون وتهذّيب التهذيب لابن حجر ٣٠١/٥ ودرة هي بنت أبي لهب ونزهة الألباب ١٤١٣ وقال في الهامش الصحيح عبدالله بن عميرة.

٢٢٦_ زوج غَنَج : هو كذا(١).

٢٢٧_ زَيْنُ الْأَمَنَاءِ: الحَسَن() بن محمد [بن عساكر].

٢٢٨ زَيْنُ العابدين: علي ٣) بن الحسين.

باب السين

٢٢٩ سبع مجانين: أحمد بن حاتم الصوفي. سمع الكُديمي.

• ٢٣٠ سَبَلان: سالم(°) مولى مالك بن أوس بن الحدثان.

٢٣١_ سَبَلان: خالد(١) بن عبدالله، مولى بني عبس لقب لطول لحيته.

٢٣٢ - سَبِلان: ابراهيم (٧) بن زياد من شيوخ ابن أبي الدنيا.

٢٣٣- سَتُّوق: أحمد (^) بن عبدالله الجُويْبَاري الكذاب.

٢٣٤ ـ سَجَّادة: محمد ١٠) بن علي بن الحسين.

۲۳۵_ والحسن(۱۰) بن حماد.

٢٣٦ - سَحْبَل: عبدالله(١١) بن محمد بن أبي يحيى المدني.

- (١) اسمه محمد بن عبدالرحمن كما في نزهة الألباب ١٤١٤ والتقريب ١٨٤/٢.
- (۲) الحسن بن محمد بن عساكر أبو البركات مات سنة ۲۲۷ تكملة اكهال الكهال ٥٥ والشذرات ١٢٣/٥ والنزهة ١٤٣١ وسير أعلام النبلاء ٢٨ / ٢٨٤ والإعلام ٢٥٩ والاشارة ٣٣٠ والعبر ١٩٩/٣ كلهم للذهبي وديوان الاسلام ٣٣٨/٣ رقم ١٥١٥ وكان يعرف بالسجاد لكثرة صلاته ونسكه والتكملة للمنذري ٢٥٨/٣ رقم ٢٧٧٧.
- (٣) الأعلام الم ٢٧٧/٤ وسير أعلام النبلاء ٢٨٦/٤ وكشف النقاب ٧٤٧ ومعجم الألقاب ١٥٥ ونزهة الألباب
 - (٤) تاريخ بغداد ٤٣٨/٤ وكشف النقاب ٧٥٢ ونزهة الألباب ١٤٢٥.
 - (٥) الاكمال ٢٠٠/٤ وسير أعلام النبلاء ٤/٥٥٥ وكشف النقاب ٧٥٤ تاريخ البخاري ٤/١٠٩ والنزهة ١٤٥٥.
 - (٦) الاكمال ٤٠/٥٢ والتبصير ٢/٧٧ وكشف النقاب ٥٥٣ ومعجم الألقاب ١٥٧ والنزهة ١٤٥٦.
 - (٧) تاريخ بغداد ٧٧/٦ وتهذيب التهذيب ١٠٤/١ وكشف النقاب ٧٥٧ والنزهة ١٤٥٧.
 - (٨) ميزانُ الاعتدال ١٠٦/١ وكشف النقاب ٧٥٨ ونزهة الألباب ١٤٦١.
 - (٩) في النزهة ١٤٦٣ السجّاد. ترجمته في الأعلام ٢٧٠/٦ وهو خامس الأئمة اثني عشر وكشف النقاب ٧٥٩.
- (١٠) المغني ١٢٥ وسير أعلام النبلاء ٣٩٢/١١ والاشارة ١١٧ والإعلام ١٠٨ للذهبي وكشف النقاب ٧٦٠ ومعجم الألقاب ١٥٨ ونزهة الألباب ١٤٦٥.
- (١١) في النزهـة ١٤٦٧ قال: محمد بن أبي يحيى والد عبدالله ولكن الحافظ ابن حجر في التقريب ٢/٨٤٤ و٢/٥٥ جزم بأنه عبدالله كالأصل وكذا في كشف النقاب ٧٦٣ ومعجم الألقاب ١٥٩.

٢٣٧ - سُحْنُون: عبدالسلام(١) بن عبدالسلام بن سعيد التنوخي الفقيه.

٢٣٨ وشيخنا عبدالرحمن (١) بن عبدالحليم الدكالي.

٢٣٩ - سُرَّق: الصحابي الحباب(٢) بن أسد.

٢٤٠ سَطِيْح الكاهن: ربيع(١) بن ربيعة.

٢٤١ سعدان: سعيد(°) بن يحيى اللخمى.

۲٤٢ - سَعْدُويه: سعيد (١) بن سليهان الواسطى .

۲٤٣ وسعيد(٧) بن عبدالله الرازي سمع عباد بن العوام وسعد بن سعيد الجرجاني عن الثورى.

٢٤٤ الملك السعيد: محمد (^) بن الظاهر.

٢٤٥ والسعيد^(٩) صاحب ماردين الأرتقى.

٢٤٦ وسعيد(١) السعدا المصري واقف الخانقاه التي لصلاح الدين.

٢٤٧ - السَّفَاح: عبدالله(١١) بن محمد.

⁽۱) الأعملام ٥/٤ وكشف النقاب ٧٦١ ومعجم الألقاب ١٥٩ ونزهة الألباب ١٤٦٩ وفي سير أعلام النبلاء ٦٣/١٢ عبدالسلام بن حبيب وحبيب جده.

⁽٢) نزهة الألباب ١٤٧٠.

⁽٣) أسد الغابة ٢/٣٣٣ رقم ١٩٥٩ والاكمال ٤/٥٩٠ وكشف النقاب ٧٦٨ والنزهة ١٤٨٠.

⁽٤) الأعلام ١٤/٣ وكشف النقاب ٧٧٢ ونزهة الألباب ١٤٨٤.

⁽٥) تقريب التهذيب ٢٠٨/١ و٢/٢٥٩ وكشف النقاب ٧٧٤ ومعجم الألقاب ١٦٠ والنزهة ١٤٨٦.

⁽٦) سير أعـلام النبـلاء ٤٨١/١٠ وتاريخ بغداد ٨٤/٩ والاشارة ١٠٨ والإعلام ١٠١ والعبر ٣١٠/١ كلهم للذهبي وكشف النقاب ٧٧٧ ومعجم الألقاب ١٦٠ والنزهة ١٤٩٠ والتاريخ الكبير للبخاري ٤٨١/٣ والكاشف ٢٨٧/١ والمعجم المثبتمل لابن عساكر ١٢٧ والشذرات ٢٦/٢٥ والنجوم الزاهرة ٢٤٣/٢.

⁽V) كشف النقاب ٧٧٥ والنزهة ١٤٨٨.

⁽٨) النجوم الزاهرة ٧/ ٢٩٠ والوافي ٢٧٤/٢ والاشارة ٣٦٩ ونزهة الألباب ١٤٩٧.

⁽٩) سير أعلام النبلاء ٤٦/٢٣ والوافي ٣٣٦٨٨ رقم ٣٧٦٣ وشذرات الذهب ١٨٠/٥ مات سنة ١٣٦هـ.

⁽١٠) هو قنبر أو عنبر وقيل بيان خادم وعتيق المستنصر الفاطمي قتل سنة ١٤٥هـ. كما في النجوم الزاهرة ١٤٨/٨ هامش وله دار تعرف بسعيد السعدا وهو لقبه أصبحت فيها بعد خانقاه جددها صلاح الدين الأيوبي والآن تسمى مسجد سعيد السعدا بشارع الجمالية بالقاهرة وانظر خطط المقريزي ٢١٥/٢ طبعة صادر بيروت.

⁽١١) الأعلام ١١٦/٤ وسير أعلام النبلاء ٧٦/٦ وكشف النقاب ٧٨٢ ومعجم الألقاب ١٦٠ والنزهة ١٤٩٨ والإصلام ٧٦ والإشارة ٧٠ والعبر ١٤٢/١ كلهم للذهبي وتاريخ بغداد ٤٦/١٠ والكامل في التاريخ ٩٩/٥ والشذرات ١٩٥/١.

٢٤٨_ سَفينَة (١): الصحابي مهران وقيل رومان.

٢٤٩ سفينه العلم: هي سُكَيْنَة (٢) بنت الحسين اسمها أمينة.

٢٥٠ السِّكُّيْت: والد يعقوب(٣).

٢٥١_ سلطان الدولة (٤): أبو شجاع بن بهاء الدولة أبي نصر بن عضد الدولة الديلمي.

ولي عشر سنين.

٢٥٢ سَلْمُوْيَه: بن صالح هو سليان(٥).

٢٥٣ ـ سِمْسِمَه: محمد ١٠ بن ابراهيم الغزال شيخ الاسماعيلي.

٢٥٤ سَمْعَان: ثهانية (٧) اسمهم اسهاعيل لم يشتهروا.

٢٥٥_ سَمُّويه: اسماعيل (^) بن عبدالله الحافظ.

٢٥٦ السَّمين: صدقة (٩) بن عبدالله.

٢٥٧ السُّنْدي: هو سهل(١٠) بن عبدالرحمن وهو ابن أبي سهل وهو ابن زنجلة.

٢٥٨_ سَنْدَل: عمرو(١١) بن قيس المكي.

(١) أسد الغابة ٤١١/٢ رقم ٢١٣٠ واختلف في اسمه فقيل: مهران أورومان أوعبس وكنيته أبو عبدالرحمن وسير أعلام النبلاء ٣١٧/٣ وكشف النقاب ٧٨٣ التاريخ الكبير ٢٠٩/٤ و٧/٧٧ ونزهة الألباب ١٥٠٠.

(٢) الأعلام ١٠٦/٣ وأعلام النساء ٢٠٢/٢ والعبر ١١٣/٢ وسير أعلام النبلاء ٢٦٢/٥ والاشارة ٦٢ والشذرات ١٥٤/١ وطبقات بن سعد ٣٤٨/٨ ونزهة الألباب ١٥٢٠ وكشف النقاب ٧٩٦.

(٣) اسمه اسحاق بن السكيت عرف بذلك لأنه كان كثير السكوت طويل الصمت. كما في سير أعلام النبلاء ١٦/١٢ ترجمة ابنه وكشف النقاب ٧٩٥ ونزهة الألباب ١٥١٩ ومعجم الألقاب ١٦١.

(٤) الأعلام ١٥٦/٥ واسمه فناخسرو بن الحسن وسير أعلام النبلاء ٢٤٩/١٦ والعبر ١٣٩/٢ والإعلام ١٥٨ والإشارة ١٨٥ كلهم للذهبي والمنتظم ٧٥/٨ والوافي ٤١١/١١ ومرآة الجنان ٩٣/٣ والنزهة ١٥٢٧ ومعجم الألقاب ١٦٢.

(٥) سير أعلام النبلاء ٤٣٣/٩ والتاريخ الكبير ٢٠/٤ وكشف النقاب ٨٠٠ ومعجم الألقاب ١٦٢ والنزهة
 ١٥٣١.

(٦) المنتظم لابن الجوزي ١٣٧/٦ وكشف النقاب ٨٠٧ ونزهة الألباب ١٥٤٠.

(٧) عدهم ابن حجر في النزهة ١٥٤١ـ١٥٤١ وعد ابن الجوزي سبعة في كشف النقاب ٨٠٨ـ٨١٤.

(٨) الاكيال ٤٥٧/٤ الهامش وتذكرة الحفاظ ٢/٢٦٥ وذكر أخبار أصبهان ٢١٠/١ وكشف النقاب ٨١٨ ومعجم الألقاب ١٦٣ والنزهة ١٥٥٥.

(٩) الاكيال ٢٥٥/٤ واللباب ١٤٣/٢ وكشف النقاب ٨١٩ ومعجم الألقاب ١٦٣ والنزهة ١٥٥٧.

(١٠) سير النبلاء ٦٩٢/١ والمعجم المشتمل لابن عساكر ١٣٨ وكشف النقاب ٨٢٥ والنزهة ٣١٨٩ والمغني ١٤٠ وتذكرة الحفاظ ٢٠/٢ ٤٠.

(١١) في اكثر المصادر عمر ويلقب بسندل وسندول انظر تهذيب التهذيب ٤٣١/٧ ولسان الميزان ١٣٧/٣ وميزان الاعتدال ٢١٨/٣ وكشف النقاب ٨٢٧ والنزهة ١٥٦٧. ٢٥٩ سَنْدُول: محمد(١) بن عبد الجبار الهمداني عن عبيدالله بن موسى.

٢٦٠ سَنْدُوْلا: محمد (٢) بن عباد بن موسى العكلي.

٢٦١ سَنْدِيْلَة: عبدالله ٣) بن داود الأصبهاني. روى عنه أحمد بن علي الجارود.

٢٦٢ سَنُوطا: عبيدن أبو الوليد من التابعين.

٢٦٣- سُنَيْد: بن داود المصيصي حسين(٥).

٢٦٤ السيد الحميري: هو اسهاعيل(١) بن يزيد أبو هاشم.

٢٦٥ سِيْبَوَيْه: عمرو(٧) بن عثمان.

٢٦٦_ سيفونه: قاص مغفل (^).

٢٦٧ - سيف (٩) بن ذي يزن: النعمان بن قيس.

۲٦٨ سِيْفَنّه: ابراهيم(١٠) بن الحسين بن يزيد.

٢٦٩ سَيْفُ الله: خالد(١١) بن الوليد.

٢٧٠ سَيْف الدُّوْلَة: على ١٦١) بن عبدالله بن حمدان أمير الشام.

٢٧١ سيف الاسلام: طغتكين(١٣).

- (١) سير النبلاء ١٥٧/١١ وكشف النقاب ٨٢٨ والتقريب ٢/٥٥٩ والنزهة ١٥٦٩.
 - (٢) ميزان الاعتدال ٣/٥٨٩ وكشف النقاب ٨٢٩ والنزهة ١٥٧٠.
 - (٣) ذكر أخبار أصبهان ٤٨/٢ وكشف النقاب ٨٣١ ونزهة الألباب ١٥٧١.
- (٤) تاريخ بغداد ١١٨/٤ وكشف النقاب ٨٣٣ والسنوط خفيف اللحية ونزهة الألباب ١٥٧٥.
- (٥) سير أعلام النبلاء ٢٢٧/١٠ والإعلام ١٠١ وميزان الاعتدال ٢٣٦/٢ وتذكرة الحفاظ ٤٥٩/٢ والكاشف ٢٢٤/١ رقم ٢١٨١ كلهم للذهبي وتاريخ بغداد ٤٢/٨ وشذرات الذهب ٥٩/٢ وكشف النقاب ٨٣٤ ومعجم الألقاب ١٦٤ والنزهة ٢٥٧٦ وتذهيب الكهال ٥٣/١، مصورة دار المأمون والمطبوعة ١٦١/١٢ رقم ٢٦٠٠.
- (٦) الاكمال ٤١٨/٤ وفوات الوفيات ٣٢/١ سير أعلام النبلاء ٤٤/٨ وكشف النقاب ٨٤٧ والأعلام ٣٢٢/١ والبداية والنهاية ١٧٩/١٠ ونزهة الألباب ١٦٠٣.
- (۷) الأعلام ٨١/٥ وسير أعلام النبلاء ٣٥١/٨ ومعجم الأدباء ١١٤/١٦ والنجوم الزاهرة ١٠١/٢ وشذرات الذهب ٢٠٢/١ وكشف النقاب ٨٤٨ ومعجم الألقاب ١٦٥ ونزهة الألباب ١٥٩٤.
- (٨) اسمه عبدالله الواسطي أبو محمد. الاكهال ٤٥٦/٤ والتبصير ٧٠٦/٢ ونزهة الألباب ١٥٩٩ وكشف النقاب
 - (٩) الأعلام ١٤٩/٣ وكشف النقاب ٨٥٠ ونزهة الألباب ١٦٠٤.
 - (١٠) الاكمال ٢٦٥/٤ ومعجم الألقاب ١٦٧ وكشف النقاب ٨٥٣ والنزهة ١٦١٠ ابراهيم بن دِيْزل.
 - (١١) الأعلام ٢/٣٠٠ وكشف النقاب ٨٥٤ ومعجم الألقاب ١٦٧ ونزهة الألباب ١٦٠٥.
- (١٢) الأعلام ٣٠٣/٤ وسير أعلام النبلاء ١٨٧/١٦ والعبر ٩٨/٢ والإعلام ١٥٢ والإشارة ١٧٧ ودول الاسلام ٢٢١ كلهم للذهبي وكشف النقاب ٨٥٣ والمنتظم ١١/٧ ومعجم الألقاب ١٦٧ والنزهة ١٦٠٧.
- (١٣) الأعلام ٢٢٧/٣ وهو الحو الناصر صلاح الدين الأيوبي بعثه ألى اليمن ومات سنة ٩٩٣. وسير أعلام النبلاء ___

حرف الشين

٢٧٢_ الشَّاذَكُونِي: سليهان(١) بن داود، كان أبوه يتجر في مضربات تسمى شاذكونه.

۲۷۳ شاذان: الأسود(١) بن عامر.

٢٧٤ واسحاق ٣) بن ابراهيم النهشلي.

٥٧٧ واسماعيل(٤) بن زكريا النيسابوري الحافظ.

٢٧٦ وعبد العزيز(٥) بن عثمان بن جبلة.

٢٧٧_ ومحمد(١) بن ابراهيم بن محمد البلخي يروي عن هناد وسلمة بن الفضل عن فرات القزاز.

۲۷۸_ وأحمد(٧) بن محمد الرازي متأخر.

۲۷۹ـ والنضر(^) بن سلمة المروزي كذاب.

٠ ٢٨ شاذي: عثمان (٩) بن عبدالله عن خارجة بن مصعب.

۲۸۱_ شًاذ: هلال(۱۰) بن فياض اليشكري.

_ ٣٣٣/٢١ ودول الاسلام ١٠٣/٢ والإعلام ٢٤٤ والإشارة ٣٠٨ كلهم للذهبي وترويح القلوب للزبيدي ٤٧ و٥٧ وأنه سمع من الحافظ السلفي بالاسكندرية. ونزهة الألباب ١٦٠٦.

- (۱) سير أعلام النبلاء ٢٠/ ٦٧٩ والإعلام ١٠٥ والاشارة ١١٣ ودول الاسلام ١٤٢ وكشف النقاب ٨٥٧ والنزهة ٣١٩٣ وميزان الاعتدال ٢٠٠/٢ وتاريخ بغداد ٢/ ٤٠٩ وشذرات الذهب ٢/ ٨٠.
- (۲) سير أعلام النبلاء ١١٢/١٠ والعبر ٢٧٨/٢ والإعلام ٩٤ والاشارة ١٠٠ وكشف النقاب ٨٥٨ والنزهة
 ١٦١٥.
 - (٣) سير النبلاء ٢١/٣٨١ والاشارة ١٣٢ والعبر ٢/٣٨٣ والاعلام ١١٨ وكشف النقاب ٨٥٩ والنزهة ١٦١٥.
 - (٤) الاكمال ١٩٤/٧ وكشف النقاب ٨٦١ ونزهة الألباب ١٦١٧.
 - (٥) كشف النقاب ٨٦٢ والتقريب ١١١/١ و٢/٥٦٠ ونزهة الألباب ١٦١٨.
 - (٦) كشف النقاب ٨٦٣ ونزهة الألباب ١٦١٩.
- (٧) سير النبلاء ٢٢/١٨ والإعلام ١٨٦ والاشارة ٢٢٦ والعبر ٢٩٤/٢ وتذكرة الحفاظ ١١٢٥/٣ كلهم للذهبي والوافي ٢٨/٨ والشذرات ٢٨٢/٣ وكشف النقاب ٨٦٥ والنزهة ١٦٢٢.
- (٨) ميزان الاعتدال ٢٥٦/٤ ولسان الميزان ١٩٢/٦ والكامل لابن عدي ٢٤٩٤/٧ وكشف النقاب ٨٦٦ والنزهة ١٦٢٣.
 - (٩) كشف النقاب ٨٦٤ والنزهة ١٦٢٦.
- (١٠) سير النبـلاء ٢٠/١٠٠ والاشارة ١٠٨ والعبر ٣١٠/١ والكاشف ٣/٢ وميزان الإعتدال ٣١٦/٤ كلهم للذهبي وكشف النقاب ٨٧٠ ونزهة الألباب ١٦٢٧.

٢٨٢ الشَّارب: يحيى (١) بن عمر المقرئ. سمع ابن قانع.

٢٨٣ شاربُ الذَّهَب: عبدالرحمن ٢) بن عثمان التيمي صحابي.

٢٨٤ شاه: سويد ٣) بن نصر صاحب ابن المبارك.

٢٨٥ شَبَاب: خَليفة(٤) بن خياط.

٢٨٦ شُبُّوْيَه: محمد(٥) بن اسهاعيل الصايغ.

٢٨٧ ـ شُبُّويه: محمد (١) بن اسحاق السجزي عن عبدالرزاق.

٢٨٨ ـ الشِيْص: أبو عيسى موسى (٧) بن موسى بن موسى الحافظ. سمع أبا بكر بن أبي شبية.

٢٨٩ شَبَطُون: زياد (^) بن عبدالرحمن صاحب مالك.

٠ ٢٩٠ شُعْبَة: الحسن (٩) بن محمد بن يزيد الحافظ.

191_ ومحمد^(۱) بن الحسن بن الليث الواسطى الحافظ.

٢٩٢ وأبو علي أحمد(١١) بن الحسين بن اسحاق الحافظ بصري أخذ عنه الدارقطني.

٢٩٣ وسعيد(١٢) بن الفضل التغلبي شعبة.

٢٩٤_ شعبويه: أبو صالح شعيب(١٢) بن سهل الرازي.

(١) تاريخ بغداد ٢٣٩/١٤ وكشف النقاب ٨٧٤ والنزهة ١٦٣١.

(٢) الإصابة ٤٠٢/٢ وكشف النقاب ٨٧٥ ومعجم الألقاب ١٦٩ والنزهة ١٦٣٢.

(٣) سُير أعلام النبلاء ٤٠٨/١١ والإشارة ١١٦ والإعلام ١٠٧ والعبر ٣٤٠/١ والمقتنى في الكني ١٦/٢ رقم ٥٠٤٠ وكشف النقاب ٧٧٧ والنزهة ١٦٣٥ وتاريخ البخاري الكبير ١٤٨/٤ وشذرات الذهب ٩٤/٢.

(٤) الأعلام ٣١٢/٢ وكشف النقاب ٨٨٠ ومعجم الألقاب ١٧٧ والنزهة ١٦٣٩ والإكمال ١٥/٥.

(٥) الإكمال ٢٤/٥ وسير النبلاء ١٦١/١٣ والاشارة ١٣٦ والإعلام ١٢٢ والعبر ١٨٩٨ كلهم للذهبي وتاريخ بغداد ٣٩٨/ والمنتظم ١٠٤/٥ والشذرات ١٧٠/١ وفيه: وقد قارب التسعين وكشف النقاب ٨٨٣ والنزهة

(٦) الاكمال ٥/٤٦ والتبصير ٢٧٢/٢ وكشف النقاب ٨٨٦ والنزهة ١٦٤٧.

(٧) كشف النقاب ٨٩٩ ونزهة الألباب ١٧٣٧.

(ُ٨) في كشف النقاب ٩٠٠ شطون وهو تصحيف راجع الديباج المذهب ٣٧٠/١ وفي ترتيب المدارك للقاضى عياض ٣٤٤/٣ شبطون بن عبدالله والنزهة ١٦٥١.

(٩) كشف النقاب ٩٠١ ونزهة الألباب ١٦٧٣.

(١٠) كشف النقاب ٩٠٢ ونزهة الألباب ١٦٧٤.

(١١) كشف النقاب ٩٠٣ ونزهة الألباب ١٦٧٥.

(١٢) كشف النقاب ٩٠٤ وفيه الثعلبي ونزهة الألباب ١٦٧٦.

(١٣) كشف النقاب ٩٠٦ ونزهة الألباب ١٦٧٩ وتاريخ بغداد ٢٤٣/٩.

- ٢٩٥ شَقُوصا: اسهاعيل(١) بن زكريا الخُلْقَاني.
- ٢٩٦ شُقْرَان النبوي: حبشي اسمه صالح(١).
- ٢٩٧_ شُقْرَان: هاشم٣) بن عمرو الحمصي عن اسهاعيل بن عياش.
 - ٢٩٨_ شُقَيْر: على(١) بن سعيد العسكري الحافظ.
 - 799_ شَكَّر: محمد(°) بن المنذر الهروى الحافظ.
- ٣٠٠ شياص: الصحابي عثمان (١) بن عثمان المخزومي استشهد بأحد.
 - ۳۰۱ شمحصة: اسحاق(۷) بن الحسين.
 - ٣٠٢ والحسين (١) بن ابراهيم تلميذ ابن معين.
 - ٣٠٣ شمويه: اسماعيل(٩) بن يوسف بن شريح بن يونس.
 - ٣٠٤ شهدانكة: عبدالمحسن(١٠) الشيحي.
 - ٣٠٥_ شمس الخلافة(١١):
 - ٣٠٦_ شمس الملوك: صاحب دمشق(١٢).
 - (١) كشف النقاب ٩٠٨ والتقريب ١٩٨١ والنزهة ١٦٨٣.
 - (٢) التقريب ٥٠٤/١ والاصابة ١٦٨/٢ وكشف النقاب ٩٠٩ والنزهة ١٦٨٤.
 - (٣) كشف النقاب ٩١٠ ونزهة الألباب ١٦٨٥.
 - (٤) كشف النقاب ٩١١ والنزهة ١٦٨٦.
- (٥) سير أعلام النبلاء ٢٢١/١٤ والإشارة ١٤٩ والعبر ٢٤٦/١ وكشف النقاب ٩١٥ ومعجم الألقاب ١٨١ والنزهة ١٦٩٠.
- (٦) هكذا في الأصل شياص وفي الأصول شياس بالسين وكذا في أسد الغابة ٥٨٤ رقم ٣٥٨٢ وكشف النقاب
 ٩١٨ والنزهة ١٦٩٦.
 - (٧) كشف النقاب ٩١٩ ونزهة الألباب ١٧٠٤.
 - (٨) كشف النقاب ٩٢٠ والنزهة ١٧٠٣.
- (٩) الاكمال ٤٥٧/٤ سمويه بالسين بدل الشين وكذا في النزهة ١٥٥٥ وأورده بالشين ١٧٠٥ وكشف النقاب
- (١٠) سير النبلاء ١٥٢/١٩ وكشف النقاب ٩٢٥ والعبر ٣٦٠/٢ وتذكرة الحفاظ ١٢٢٧/٤ والنزهة ١٧٢٠ وفيه شهدايلة.
- (١١) بعده بياض وبآخره كتب كذا وهو جعفر بن شمس الخلافة المصري القوصي سيد الشعراء. السير ٢٢/٣٠٠ التكملة ١٣٨/٣ الترجمة ٢٠١٤ والنزهة ١٧٠٠.
- (۱۲) سير أعلام النبلاء ۱۹/٥٧٥ وهو اسهاعيل بن بوري النجوم الزاهرة ٥/٥٥١ والشذرات ٩٠/٤ والنزهة ١٧٠٢.

- ٣٠٧ شيخ الاسلام: أبو اسماعيل عبدالله(١) بن محمد الأنصاري.
 - ٣٠٨_ وأبو الحسن على(١) بن أحمد الهكاري.
 - ٣٠٩ شَهُوات: موسى (٣) بن عبدالله الشاعر.
 - ٣١٠ شُيْذلة: عزيزي(٤) بن عبد الملك القاضي.
- ٣١١ شَيْطا: محمد ٥٠) بن أحمد بن هارون الفلاس الحافظ أبو جعفر عن أبي نعيم.
 - ٣١٢_ شَيْطان الطَّاق: متكلم(١) شيعي.
 - ٣١٣ شيطان الطارق(٧): أحمد بن هارون السامري. روى عنه ابن لؤلؤ.
- ٣١٤_ الشَّيهُاء(^): أخت النبي ﷺ من الرضاعة؛ خذامة بنت الحارث، وقيل جدامه بجين ومهملة.

حرف الصاد

٣١٥ ـ الصَّاحب(١): جماعة أشهرهم اسهاعيل بن عباد.

٣١٦_ صاحب الشَّامة(١٠): محمد بن العباس مولى بني هاشم. روى عنه عبدالله بن أحمد. ٣١٧_ صَاعِقة: محمد(١١) بن عبدالرحيم الحافظ.

⁽۱) سير النبلاء ٥٠٣/١٨ وتذكرة الحفاظ ١١٨٣/٣ والاشارة ٢٤٣ والإعلام ١٩٨ والعبر ٣٤٣/٢ ودول الإسلام ١٠/٢ والنزهة ١٧٢٨.

⁽٢) سير النبلاء ٢٧/١٩ والاشارة ٢٤٦ والإعلام ٢٠٠ والعبر ٢/٠٥٣ والمنتظم ٧٩/٩ وميزان الاعتدال ١٢٢/٣ النجوم الزاهرة ١٣٨/٠ وشذرات الذهب ٣٧٨/٣.

⁽٣) كشف النقاب ٩٢٧ معجم الألقاب ١٨٤ موسى بن يسار والنزهة ١٧٢٣ والأعلام ٧٣٣١.

⁽٤) الأعلام ٢٣٢/٤ سير النبلاء ١٧٤/١٩ والإعلام ٢٠٣ والاشارة ٢٥٢ والعبر ٢/٣٧٠ والمنتظم ١٢٦/٩ والشذرات ٤٠١/٣ وكشف النقاب ٩٢٩ والنزهة ١٧٣٢.

⁽٥) غاية النهاية ٢٧٢/٢ التقريب ٢١٤/٢ والاكهال ٨٩/٧ وكشف النقاب ٩٣٤ والنزهة ١٩٣٨.

⁽٦) معجم الألقاب ١٩٠ واسمه محمد بن علي بن النعمان البجلي الصيرفي والأعلام ٢٧١/٦ وكشف النقاب ٩٣٥ والنزهة ١٧٣٩.

⁽٧) في المصادر اسمه شيطان الطاق تاريخ بغداد ١٩٦/٥ وكشف النقاب ٩٣٥ والنزهة ١٧٤٠.

⁽٨) الأعلام ١٨٤/٣ وأعلام النساء ٣١٦/٢ وكشف النقاب ٩٣٦ والنزهة ٧٤٢.

⁽٩) الأعلام ٢١٦/١ وسير أعلام النبلاء ١١/١٦ وذكر أخبار أصبهان ٢١٤/١ ومعجم الأدباء ١٨٦/٦ والمنتظم الاعلام ١١٣/٧ ومرآة الجنان ٢١٤/٢ ومعجم الألقاب ١٩١ والنزهة ١٧٤٣ والشذرات ١١٣/٣.

⁽١٠) تاريخ بغداد ٣/١٠٩ وكشف النقاب ٩٣٧ والنزهة ١٧٤٤.

⁽۱۱) الشذرات ۱۳۰/۲ وتاريخ بغداد ۳٦٣/۲ وكشف النقاب ۹۳۸ وفيه محمد بن عبدالرحمن وهو تصحيف ومعجم الألقاب ۱۹۳ والنزهة ۱۷۵۸.

٣١٨_ صَدْرَة: محمد(١) بن الحارث المؤذن بمصر.

٣١٩_ الصَّادق: جعفر") بن محمد.

٣٢٠ الصَّدوق: يونس ٣) بن محمد المؤدب.

٣٢١ الصالح: صاحب مصر: نجم الدين أيوب(١) بن الملك الكامل.

٣٢٢_ والصالح: صاحب دمشق عهاد الدين اسهاعيل(٥) بن العادل. وجماعة.

٣٢٣ الصَّائِن: مقرئ الروم أبو حامد محمد(١) الضرير.

٣٢٤_ الصِّدِّيق: أبو بكر(٧).

٣٢٥ الصُّرْم: سعيد (^) بن يربوع.

٣٢٦ صربيع الغَواني (١): مسلم بن الوليد الشاعر.

٣٢٧_ صريع الدُّلاء: أبو الحسن محمد بن عبدالواحد توفي سنة ٤١٢(١٠).

٣٢٨_ صندوق العلم: محمد(١١) بن اسهاعيل بن فضيل الأصبهاني.

حرف الضاد

٣٢٩ الضَّال: معاوية(١٢) بن عبدالكريم بصرى ضل في الحجاز.

(١) خلاصة تذهيب الكيال ٣٣١ وتهذيب التهذيب ٩١/٩ وكشف النقاب ٩٤٠ وفيه كان مؤدباً بجامع مصر فلعله تصحيف ومعجم الألقاب ١٩٤ والنزهة ١٧٦٦.

(٢) الأعلام ١٢٦/٢ ومعجم الألقاب ١٩٣ والنزهة ١٧٥١ وكشف النقاب ٩٤٢.

(٣) قال الحافظ ابن حجر في النزهة ١٧٦٥ وهم من زعم أنه يونس بن محمد المؤدب وإنها هو آخر كان كثير الكذب جداً. وكشف النقاب ٩٤٤ ويونس المؤدب ترجمته في السبر ٤٧٣/٩ وهو ثقة.

(٤) الأعلام ٢/٨٣ والنزهة ١٧٥٥.

(٥) الأعلام ٢/١٨٦ وتبصير المنتبه ٢/٨٣١ والشذرات ٢٤١/٥.

(٦) غاية النهاية ٢/٥٥/ والنزهة ١٧٥٧.

(٧) عبدالله بن أبي قحافة الأعلام ١٠٢/٤ وكشف النقاب ٩٤٦ ومعجم الألقاب ١٩٤ والنزهة ١٧٦٧.

(٨) الاصابة ١٠٢/٣ طبع السعادة وكشف النقاب ٩٤٨ والنزهة ١٧٧٢.

(٩) الأعلام ٢٢٣/٧ وتاريخ بغداد ٩٦/١٣ ومعجم المؤلفين ٢٣/١٣ ومعجم الألقاب ١٩٥ وكشف النقاب ٩٤٥ ونزهة الألباب ١٧٧٠ والنجوم الزاهرة ١٨٦/٢.

(١٠) في الأصل ٤١٨ وقومتها من العبر ٢٢٢/٢ والسير ٣٢٤/١٧ والاشارة ٢٠٧ ومعجم الألقاب ١٩٥ والنزهة ١٧٧١ والشذرات ١٩٧/٣.

(١١) ذكر أخبار أصبهان ٢١٣/٢ وكشف النقاب ٩٦٣ والنزهة ١٧٩٦.

(١٢) كشف النقاب ٩٧٠ ومعجم الألقاب ٢٠١ وِنزهة الألباب ١٨٠٧.

٣٣٠ الضَّخمْ: سعد(١) بن حفص شيخ البخاري. ٣٣٠ الضعيف: عبدالله(١) بن محمد الطرسوسي شيخ النسائي كان عليلًا.

حرف الطاء

٣٣٢_ طَابِخَة (٣): بن الياس بن مضر [اسمه] (١) عامر.

٣٣٣_ طاب الزمان(٥):

٣٣٤ طاوَوس (١): اليماني ذكوان.

٣٣٥_ الطائع لله: عبدالكريم(٧) بن المطيع.

٣٣٦ طَبَاطَبًا: ابراهيم (^) بن اسهاعيل بن الحسن العلوي.

٣٣٧ الطَّرَائفي: عثمان (٩) بن عبدالرحمن القرشي كان يتتبع طرائف الحديث.

٣٣٨_ الطّرمَّاح الطائي: اسمه حكيم(١٠) تابعي شاعر. ً

٣٣٩_ الطرماح آخر:(١١).

۴٤٠ طريف: (۱۲)

⁽۱) التقريب ٢٨٦/١ و٢٨٦/٢ تهذيب الكمال للمزي ٢٦٠/١٠ رقم ٢٢٠٦ وكشف النقاب ٩٧٤ والنزهة

⁽٢) اللباب ٢٠٤/ وكشف النقاب ٩٧٦ ومعجم الألقاب ٢٠٢ والنزهة ١٨١٧.

⁽٣) كشف النقاب ٩٨٠ والاعلام ٢١٧/٣ ونزهة الألباب ١٨٢٣.

⁽٤) الزيادة من النزهة.

⁽٥) بعده بياض وكتب الناسخ بعده كذا ولم أجد ترجمته.

⁽٦) الأعلام ٣٢٤/٣ التاريخ الكبير ٤/٥٦٥ وحلية الأولياء ٣/٤ وسير النبلاء ٣٨٥ وكشف النقاب ٩٨٢ والنزهة ١٨٢٩.

⁽٧) الأعلام ٣/٤٥ وتاريخ بغداد ٧٩/١١ وكشف النقاب ٩٨٤ ومعجم الألقاب ٢٠٣ والنزهة ١٨٣٠.

⁽٨) كشف النقاب ٩٨٥ والنزهة ١٨٣١ وكان يلتغ بالقاف فيجعلها طاء.

⁽٩) اللباب ٢/٨٧٨ والخلاصة ٢٦١ وكشف النقاب ٩٨٦ والنزهة ٣٢٠٢.

⁽١٠) في الأعلام ٣/٢٢٥ الطرماح بن حكيم وكشف النقاب ٩٩١ و٩٩ ومعجم الألقاب ٢٠٦ واسمه الحكم بن حكيم الطائي والنزهة ١٨٣٩ وفيه حكيم بن عدي.

⁽١١) هكذا في الأصل لم يذكر اسمه وكذا في النزهة ١٨٤٠ وعدد في كشف النقاب اثنان وهما واحد كما نبه على ذلك الناسخ بالهامش.

⁽١٢) بعده بياض وفي كشف النقاب ٩٩٣ اسمه مسلم بن جعفر الشامي وكذا في النزهة ١٨٤١.

٣٤١ ـ طُغَيل: هو معتمر(١) بن سليهان التيمي. ٣٤٦ ـ الطَّيبِّ: مُرَّة(٢) بن شراحيل المفسر العابد.

حرف الظاء

٣٤٣ الظافر بالله: صاحب مصر ٣)

٣٤٤ الظاهر بأمر الله: على(٤) بن الحاكم.

٣٤٥ الملك الظاهر غازي(°): ابن صلاح الدين يوسف.

٣٤٦ الملك الظاهر: ركن الدين(١) الصالحي.

٣٤٧ الظريف: عبدالله ٧٧ بن أحمد الأصبهاني.

حرف العين

٣٤٨ عارم: محمد (^) بن الفضل السدوسي.

٣٤٩ الملك العادل: جماعة.

• ٣٥٠ عبدان: عبدالله(٩) بن عثمان أبو عبدالرحمن المروزي.

(۱) الأعلام ٢٦٥/٧ والسير ٤٧٧/٨ تذكرة الحفاظ ٢٤٥/١ والاشارة ٨٩ والإعلام ٨٥ ودول الإسلام ١١٩/١ والعبر ٢٣٠/١ كلهم للذهبي وكشف النقاب ٩٩٧ ومعجم الألقاب ٢٠٦ وفيه الطفيل بفاء بدل الغين والنزهة ١٨٤٦ كالأصل.

⁽٢) سير النبلاء ٧٤/٤ وكشف النقاب ١٠٠٣ والنزهة ١٨٦٣.

⁽٣) الأعلام ٣١٨/١ اسماعيل بن عبدالمجيد والسير ٢٠٢/١٥ والاشارة ٢٨١ والاعلام ٢٢٩ والعبر ٩/٣ ودول الاسلام ٢٠٥٢ كلهم للذهبي والنزهة ١٨٦٥ وفيه أن اسمه عيسى.

⁽٤) الأعلام ٥/٥٠ والسير ١٨٤/١٥ والمنتظم ٨٠/٨ والنجوم الزاهرة ٢٤٧/٤ والشذرات ٢٣١/٣.

⁽٥) الأعلام ١١٣/٥ والسير ٢٩١/٢١ والمنذري في التكملة ٣٦٨/٢ رقم ١٤٦٩ والشذرات ٥٥٥٥.

⁽٦) الأعلام ٧٩/٢ والاشارة ٣٦٧ والإعلام ٢٨٢ ودول الاسلام ١٧٦/٢ كلهم للذهبي.

⁽٧) تاريخ بغداد ٣٧٣/٤ وكشف النقاب ١٠٠٦ والنزهة ١٨٧١.

⁽٨) سير النبـلاء ٢٦٥/١٠ والمعجم المشتمـل ٢٦٨ والشذرات ٢٥٥٢ وكشف النقاب ١٠٠٩ والنزهة ١٨٧٧ ومعجم الألقاب ٢٦١.

⁽٩) السير ٢٧٠/١٠ وتذكرة الحفاظ ٤٠١/١ والكاشف ١٠٨/٢ والعبر ٣٠١/١ وكشف النقاب ١٠١٨ ومعجم الألقاب ٢١٣٤.

٣٥١ وعبدالله(١) بن محمد بن عيسى.

٣٥٢_ وعبدالله(٢) بن أحمد بن موسى الأهوازي وغيرهم.

٣٥٣ العبد: خالد١١ بن عبدالرحمن.

٣٥٤ وعبد العزيز(١) بن صهيب مولى أنس.

٥٥٥_ عبد الكشي: عبد الحميد٥) بن حميدان.

٣٥٦ عَبْدة بن سليهان: عبدالرحمن(١).

٣٥٧ عَبِيدُ العجْل: الحسين(٧) بن محمد بن حاتم.

٣٥٨ العِجَّاج: الشاعر أبو الشعثاء عبدالله(١) بن رؤبة.

٣٥٩ عَجْرَد: حماده بن عمر الكوفي.

٣٦٠ عَرُوسِ الزُّهاد: محمد(١١) بن يوسف البنا.

٣٦١_ عز الدُّوْلَة: الديلمي صاحب(١١) العراق.

٣٦٢_ الملك العزيز: عثمان (١٢) بن صلاح الدين يوسف.

- (۱) السير ۱۳/۱۶ وتاريخ بغداد ۱۳٥/۱۱ والمنتظم ٥٨/٦ والشذرات ٢١٥/٢ وكشف النقاب ١٠٢١ وفيه عبيدالله وهو تصحيف والنزهة ١٠٢١.
- (٢) السير ١٦٨/١٤ وتــاريخ بغــداد ٣٧٨/٩ وتذكرة الحفاظ ٢٨٨/٢ ومرآة الجنان ٢٩٢٦ والنجوم الزاهرة ٣١٨/ السير ١٨٩٧ وتــاريخ بغــداد ٣٧٨/٩ وتذكرة الحفاظ ١٨٩٧.
 - (٣) ميزان الاعتدال ٢/٦٣٣ وكتاب المجروحين ٢٧٦/١ وكشف النقاب ١٠٢٣ والنزهة ١٨٩٠.
- (٤) السير ١٠٣/٦ وثقات ابن حبان ٢٣/٥ تاريخ البخاري ١٤/٦ والإعلام ٦٥ وكشف النقاب ١٠٢٤ والنزهة ١٨٩٠.
- (٥) الاعــلام ٢٦٩/٣ عبد بن حميد والسير ٢٣٥/١٢ والإعلام ١١١ والاشارة ١٢٢ ودول الاسلام ١٠٠/١ وكشف النقاب ١٠٢٥ والنزهة ١٨٩٢ وفيه الكسني بالسين وقال في الاكمال ١٨٦/٧ ربما قاله بعضهم بالشين وهو خطأ.
- (٦) التقريب ٢/٥٣٠ والسير ١١/٨٥ والاشارة ٨٩ والاعلام ٨٦ والعبر ٢٣١/١ وكشف النقاب ١٠٢٦ والنزهة ١٩٠٤.
 - (٧) كشف النقاب ١٠٣٥ تاريخ بغداد ٩٣/٨ وتذكرة الحفاظ ٦٧٢/٢ والنزهة ١٩١٥.
 - (٨) الأعلام ٨٦/٤ وكشف النقاب ١٠٥٠ والنزهة ١٩٤٧ ومعجم الألقاب ٢١٦.
 - (٩) الأعلام ٢٧٢/٢ وتاريخ بغداد ١٤٨/٨ وكشف النقاب ١٠٥١ ومعجم الألقاب ٢١٦ والنزهة ١٩٤٨.
 - (١٠) ذكر أخبار أصبهان ١٧١/٢ وكشف النقاب ١٠٥٩ ومعجم الألقاب ٢١٩ والنزهة ١٩٦١.
- (١١) اسمه بختيار الأعلام ٤٤/٢ مات سنة ٣٦٧هـ وسير أعلام النبلاء ٢٣١/١٦ والاشارة ١٨٢ والإعلام ١٥٦ كلهم للذهبي والنزهة ١٩٦٨.
 - (١٢) الأعلام ٢١٥/٤ وسير أعلام النبلاء ٢٩١/٢١ والإعلام ٢٤٥ والإِشارة ٢٠٩ كلهم للذهبي.

٣٦٣ العَزيز بالله: نزار(١) بن المعز.

٣٦٤ عُصْفُور الشَّوْك: محمد(٢) بن داود بن علي الظاهري.

٣٦٥ عَضُد الدَّوْلَة: اتق ٣) من أمراء دمشق.

٣٦٦ عَضُد الدُّولَة, صاحب العراق فناخسرو(١).

٣٦٧ عطار المطلقات: محمد(٥) بن عبيد بن عتبة الكوفي شيخ الأصم.

٢٦٨ وعبيد(٦) بن اسحاق العطار.

٣٦٩_ عُقْدَة: محمد(٧) بن سعيد والد الحافظ أحمد.

٠٣٧٠ عَقِيْصا: أبو سعيد دينار(^) تابعي .

٣٧١ العُكوك: على (٩) بن جبلة الشاعر مدح المأمون.

٣٧٢ عَلَان: على (١١) بن ابراهيم البغدادي.

٣٧٣ وعلي(١١) بن عبدالرحمن بن محمد عن سعيد بن أبي مريم.

٣٧٤ وعلي(١٢) بن عبدالله بن ابراهيم القراطيسي عن يزيد بن هارون.

٣٧٥ وعلي (١٣) بن أحمد بن سليمان المصري.

٣٧٦ وعلى(١٤) بن الحسن المصرى النحوي.

⁽۱) الاعلام ١٦/٨ والعبر ٣٤/٣ والإعلام ١٦٣ وسير أعلام النبلاء ١٦٧/١٥ والاشارة ١٩٣ كلهم للذهبي والنزهة ١٩٧١.

⁽٢) الأعملام ١٢٠/٦ والسير ١٠٩/١٣ والإعلام ١٢٩ والاشارة ١٤٥ كلهم للذهبي وكشف النقاب ١٠٦٥ وتاريخ بغداد ٢٥٦/٥ ومعجم الألقاب ٢٢١ والنزهة ١٩٧٦.

⁽٣) هكذا في الأصل ولعله أبق عضب الدولة كها في النزهة ١٩٨١ والاشارة ٢٥٥.

⁽٤) هو فناخسرو بن الحسن مات سنة ٣٧٢هـ الأعلام ١٥٦/٥ والسير ٢١٩/١٦ والإشارة ١٨٥ والإعلام ١٥٨ ومرة الجنان ٣٤٩/٢ والنزهة ١٨٥.

⁽٥) التقريب ترجمة رقم ٦١١٨ والخلاصة ص ٣٥٠.

⁽٦) كشف النقاب ١٠٦٨ ولسان الميزان ١٣٦/٤ والنزهة ١٩٨٤.

⁽٧) كشف النقاب ١٠٧١ ومعجم الألقاب ٢٢٣ وتذكرة الحفاظ ٨٣٩/٣ والنزهة ١٩٩١.

⁽٨) كشف النقاب ١٠٧١ والنزهة ١٩٩٣.

⁽٩) الأعلام ٢٦٨/٤ وتاريخ بغداد ٢١/٥٥٣.

⁽١٠) كشف النقاب ١٠٧٦ ونزهة الألباب ٢٠٠٣.

⁽١١) كشف النقاب ١٠٧٥ ومعجم الألقاب ٢٢٤ ونزهة الألباب ٢٠٠١.

⁽١٢) كشف النقاب ١٠٧٤ والاكمال ٣٢/٧ والنزهة ٢٠٠٠.

⁽١٣) البزار كشف النقاب ١٠٧٨ والاكهال ٣٢/٧ والنزهة ٢٠٠٦.

⁽١٤) كشف النقاب ١٠٧٩ وبغية الوعاة ١٥٧/٢ ونزهة الألباب ٢٠٠٧ وفيه على بن الحسين.

٣٧٧_ وعَلَّان ماغَمَّهُ: صاحب ابن معين، وهو علي ١١) بن عبدالصمد الطيالسي.

٣٧٨_ عَلَوْيَة: على ٢) بن حبيب البلخي عاش ١١٥ سنة.

٣٧٩ عُلَيْلَة: بن بدر الربيع ٣٠).

٠٣٨٠ العَمِّي: زيد(٤) أبو الحواري كان يقول حتى أسأل عمي.

٣٨١ عميد الجيوش: وزير بغداد(٥).

٣٨٢ العميد الصاحب أبو نصر بن جهير.

٣٨٣ عون الدين: الوزير يحيى(١) بن هبيرة.

٣٨٤ عين القضاة: اسمه عبدالله(٧).

٣٨٥ عُوَيْف القَوافي: هو عوف(١) بن معاوية الفزاري.

حرف الغين

٣٨٦ الغالب بالله: بن الأحمر صاحب الأندلس اسماعيل(٩).

٣٨٧ غُلام خَليل: أحمد(١٠) بن محمد بن غالب كذاب.

٣٨٨ غَنْجَار: عيسى(١١) بن موسى التميمي البخاري.

٣٨٩ ومؤرخ بخاري أبو عبدالله محمد(١٢) بن أحمد.

⁽١) كشف النقاب ١٠٨١ وتاريخ بغداد ٢٨/١٢ واللباب ٣٦٧/٢ والاكهال ٣٢/٧ والنزهة ١٩٩٩.

⁽٢) كشف النقاب ١٠٨٣ والنزهة ٢٠١٣.

⁽٣) تقريب التهذيب ٢٤٣/١ وتاريخ بغداد ٨٥١٨ والنزهة ٢٠٢١.

⁽٤) زيد بن أبي الحواري كشف النقاب ١٠٩١ ونزهة الألباب ٣٢١٦.

⁽٥) هو الحسين بن أبي جعفر مات سنة ٤٠١هـ الأعلام ٢٣٤/٢ النجوم الزاهرة ٢٠٦/٤ والبداية والنهاية (٥) هو الحسين بن أبي جعفر مات سنة ٤٠١هـ الأعلام ٣٤٤/١١ النجوم الزاهرة ٢٠٦/٤

 ⁽٦) الأعلام ١٧٥/٨ وذيل طبقات الحنابلة ٢٥١/١ والشذرات ١٩١/٤ والنجوم الزاهرة ٣٦٩/٥ والنزهة
 ٢٠٤٠.

⁽٧) معجم المؤلفين ٦/٢٣١ والأعلام ١٢٣/٤ والنزهة ٢٠٥٣.

⁽٨) الأعلام ٥٧/٥ كالأصل وكذا كشف النقاب ١١٠٠ وفي النزهة ٢٠٤٦ هو معاوية بن حصن.

⁽٩) هو اسباعيل بن فرج قتل سنة ٧٢٥هـ الأعلام ٢/١/١ والاحاطة ٢٢١/١ والنزهة ٢٠٥٤.

⁽١٠) ميزان الاعتدال ١٤١/١ وتاريخ بغداد ٥/٨٧ وكشف النقاب ١١١٨ والنزهة ٢٠٨٠.

⁽١١) السير ٤٧٨/٨ والإعلام ٨٥ والاشارة ٨٨ كلهم للذهبي وكشف النقاب ١١٢١ ومعجم الألقاب ٢٣٥ والنزمة ٢٠٩٧.

⁽١٢) السير ٢٠٤/١٧ والإعلام ١٧٣ والاشارة ٢٠٦ كلهم للذهبي والنزهة ٢٠٩٨ وتذكرة الحفاظ ١٥٢/٣.

- ٣٩٠ غُنْدُر: محمد(١) بن جعفر.
- ۱ ۳۹۱ ومحمد (۲) بن يوسف بن بشر الهروي.
- ٣٩٢ ومحمد ٣) بن جعفر بن دُرَّان الوراق نزيل مصر.
 - ٣٩٣ ومحمد(٤) بن جعفر صاحب المعمري.
- ٣٩٤ ومحمد بن جعفر الفاتني(٥) عن ميسرة بن عبدالله.
- ٣٩٥ ومحمد (٦) بن جعفر بن حسين الوراق ثقة سمع ابن صاعد.
- ٣٩٦ ومحمد(٧) بن جعفر بن العباس أبو بكر البخاري سمع ابن صاعد أيضا. -
 - ٣٩٧ غورك: أبان (^) بن أبي الحصين.

حرف الفاء

٣٩٨_ الفَاخر: حاتم(٩) الكاتب صاحب الثوري، لقب لحسن خطه.

- ٣٩٩_ الفاضل: عبد الرحيم(١١) البيساني الوزير.
- • ٤- الفائز بنصر الله العبيدي: عيسى(١١) بن الحافظ.
 - ٤٠١ الفأفأ: بشر(١٢) بن أبي على الحمال.

(١) السير ٩٨/٩ و٢١٤/١٦ والاشارة ٩١.

- (٢) تاريخ بغداد ٤٠٥/٣ وكشف النقاب ١١٢٤ والنزهة ٢١٠٩ وتذكرة الحفاظ ٩٦٤/٣.
- (٣) تاريخ بغداد ٢/١٥٠ وسير أعلام النبلاء ٢١٥/١٦ وكشف النقاب ١١٢٥ ونزهة الألباب ٢١٠٢.
- (٤) هو نفسه المار برقم ٣٩٠ كما في سير النبلاء ٢١٤/١٦ رقم ١٤٥ وهو صاحب شعبه وقد كرره المؤلف تبع في ذلك ابن الجوزي في كشف النقاب حيث كرره برقم ١١٢٢ و٢١٢ فليحرر.
- (٥) صاحب فاتن المقتدري قارن كشف النقاب ١١٢٧ وقال وهو مولى فاتن وهو في الأصل تصحيف قارن سير أعلام النبلاء ٢١/١٦ رقم ١٤٨ والاكهال ٥١/٧ والنزهة ٢١٠٤.
 - (٦) كشف النقاب ١١٢٨ والسير ٢١٤/١٦ رقم ١٤٨ والنزهة ٢١٠٥.
- (۷) كشف النقاب ۱۱۲۹ وفيه النجار بدل البخاري والسير ۲۱٦/۱٦ والشذرات ٩٦/٣ والبداية والنهاية ٢٢٨/١١ والنزهة ٢١٠٦ وتاريخ بغداد ١٥٧/٢ وتذكرة الحفاظ ٩٦٣/٣.
 - (٨) كشف النقاب ١١٣٠ والنزهة ٢١١٢.
 - (٩) كشف النقاب ١١٣٢ والنزهة ٢١١٤.
- (١٠) الأعلام ٣٤٦/٣ وسير النبلاء ٣٣٨/٢١ والإعلام ٢٤٥ والإشارة ٣١٠ والنجوم الزاهرة ١٥٦/٦ والروضتين ٢٤١/٢ وطبقات الشافعية الكبرى ١٦٦/٧ والنزهة ٢١٢١.
- (١١) الأعلام ١٠١/٥ والعبر ١٥٧/٤ والإعلام ٢٢٨ والسير ٢٠٥/١٥ والإشارة ٢٨٥ كلهم للذهبي والنزهة ٢١٣٤.
 - (١٢) كشف النقاب ١١٣٤ والنزهة ٢١٢٤ و٢١٣٠.

- ٤٠٢_ وخالد(١) بن سلمة عن مجاهد.
- ٤٠٣ ـ فَرْخُوْيَه: عبدالله(٢) بن سليهان الرازي عن عبدالرزاق.
 - ٤٠٤_ وأحمد ٣ بن ثابت بن عتاب الرازي.
 - ٥٠٥_ الفَرْخ: حفص (١) بن عمر بن ميمون العدني.
 - ٤٠٦_ فُرَيْخ: أزهر(٥) بن مروان الرقاشي.
 - ٤٠٧_ الفُرْد: حفص(١) المتكلم.
 - ٨٠٤ الفَرَزْدَق الشاعر: همام(٧) بن غالب.
 - ٤٠٩ ـ فروخ الرازي: موسى (١) بن محمد.
- 11٠ فَسْتَقَة: محمد ١٥) بن على بن الفضل. عن ابن المديني.
- ٤١١_ فُقَيْقْيَعة: اسحاق(١٠) بن ابراهيم بن نصر الجلاب عن حرملة.
 - ٤١٢ الفَقير: يزيد(١١) بن صهيب.
 - ٤١٣ فَلَيح: بن سليمان عبدالملك(١١).
 - ٤١٤ ـ فُهَيْر: يحي (١٣) بن زياد الرقى. عن ابن جريج.
- ١٥٥ ـ الفِيْل: عنبسة(١٤) بن معدان النحوي أخذ عن أبي الأسود الدؤلى.
 - ٤١٦ الفيُّل: أحمد (١٥) بن حميد المقرئ.
- (١) الخلاصة ١٠١ والتقريب ٢١٤/١ والسير ٣٧٣/٥ والإشارة ٦٨ وكشف النقاب ١١٣٥ والنزهة ٢١٢٥.
 - (٢) كشف النقاب ١١٤١ والنزهة ٢١٤١.
 - (٣) ميزان الاعتدال ٨٦/١ وكشف النقاب ١١٤٣ والنزهة ٢١٤٠.
 - (٤) كشف النقاب ١.١٤٤ ومعجم الألقاب ٢٤٥ والإكمال ٥٦/٧ والنزهة ٢١٤٢.
 - (٥) الخلاصة ٢٥ والتقريب ٢/١٥ والإكهال ٦٣/٧ وكشف النقاب ١١٤٥ والنزهة ٢١٤٤.
 - (٦) كشف النقاب ١١٤٦ والميزان ١/٤٠٥ والتبصير ١٠٧٤/٣ والنزهة ٢١٤٧.
 - (٧) الأعلام ٩٣/٨ وكشف النقاب ١١٤٧ ومعجم الألقاب ٢٤٥ والنزهة ٢١٤٦.
 - (٨) كشف النقاب ١١٥٠ والنزهة ٢١٤٩.
 - (٩) كشف النقاب ١١٥٢ والنزهة ٢١٥٧ وتاريخ بغداد ٣٠٦٤.
 - (١٠) كشف النقاب ١١٥٩ والنزهة ٢١٦٩.
 - (١١) كشف النقاب ١١٦١ والاكمال ٧/٦٩ والتقريب ٣٦٦/٢ و٣٦٣ والنزهة ٢١٦٧.
 - (١٢) المغنى ١٩٧ وكشف النقاب ١١٦٢ والنزهة ٢١٧٢.
- (١٣) الخلاصة ٤٢٣ والإكمال ١٢٩/٧ والتبصير ١٠٤١/٣ والتقريب ٣٤٨/٢ وكشف النقاب ١١٦٩ والنزهة ٢١٨١.
 - (١٤) كشف النقاب ١١٧٠ والنزهة ٢١٩٢.
 - (١٥) نُعاية النهاية ١١٢/١ والنزهة ٢١٩٣.

حرف القاف

- ٤١٧ ـ القَادِر بالله: أحمد(١) بن اسحاق بن المقتدر.
 - ٤١٨_ قاضي المصرِّين: شريح ٢٠) بن الحارث.
 - ٤١٩_ قالون: عيسى (٣) بن مينا القارئ.
 - ٤٢٠ القَاهر بالله: محمد (١) بن المُعْتَضد.
- ٤٢١ الْقَائِم بالله: أبو جعفر عبدالله(٥) بن القادر.
- ٤٢٢ القَبَاع: الحارث(١) بن عبدالله بن أبي ربيعة ولي البصرة.
- ٤٢٣ قُبيْطة: أبو علي الحسن(٧) بن سليمان الفزاري الحافظ سمع أبا نعيم [الفضل بن دكين].
 - ٤٢٤ وِقُبَيْطة: الحسن(^) بن ابراهيم سمع عبدالله التنيسي.
 - ٤٢٥_ قُتَيْبَة: يحيى (٩) وقيل علي بن سعيد.
 - ٤٢٦_ قُرَاد: أبو نوح عبدالرحمن(١٠) بن غزوان.

⁽١) الأعلام ٥/١١ وكشف النقاب ١١٧١ ومعجم الألقاب ٢٥٢ والنزهة ٢١٩٥ وتاريخ بغداد ٣٧/٤.

⁽٢) الأعلام ١٦١/٣ الشذرات ٥/٥١ وحلية الأولياء ١٣٢/٤ والمصريّن الكوفة والبصرة، والنزهة ٢١٩٦.

⁽٣) كشف النقـاب ١١٧٥ والأعـلام ١١٠/٥ والنجوم الزاهرة ٢٣٥/٢ ومعجم الأذباء ١٠٣/٦ وغاية النهاية ١٦٥/١ ومعرفة القراء الكبار ١٢٨/١ والنزهة ٢٠٠٩ ومعجم الألقاب ٢٥٤.

⁽٤) الأعلام ٣٠٩/٥ وكشف النقاب ١١٧٨ ومعجم الألقاب ٢٥٤ والنزهة ٢٢١٠ وتاريخ بغداد ٣٣٩/١.

⁽٥) عبدالله بن أحمد مات ٤٦٧هـ الأعلام ٢٦/٤ وكُشف النقاب ١١٧٩ وتاريخ بغداد ٣٩٩/٩ والنزهة ٢٢١١ ومعجم الألقاب ٢٥١.

⁽٦) أخو عمر بن أبي ربيعة الأعلام ١٥٦/٢ وكشف النقاب ١١٨٠ والنزهة ٢٢١٣ والتقريب ١٤١/١ ومعجم الألقاب ٢٥٤.

⁽٧) تذكرة الحفاظ ٧٧٢/٢ وكشف النقاب. ١١٨٣ ومعجم الألقاب ٢٥٥ والنزهة ٢٢١٦.

⁽٨) كشف النقاب ١١٨٤ واسمه الحسين وكذا في النزهة ٢٢١٧.

⁽٩) سير النبلاء ١٣/١١ والإعلام ١٠٧ والإشارة ١١٧ كلهم للذهبي وكشف النقاب ١١٨٥ والتقريب ١٣٢/٢. والنزهة ٢٢١٨ والأعلام ١٨٩/٥ ومعجم المؤلفين ١٢٨/٨.

⁽١٠) كشف النقاب ١١٨٩ ومعجم الألقاب ٢٥٧ والإكمال ١٠٤/٧ والتقريب ١٩٤/١ و٢/٢٨ والنزهة ٢٢٢٧.

٤٢٧_ قريظة(١): محمد بن علي الحافظ عن الذهلي.

٤٢٨ ـ القُسْط: اسهاعيل(١) بن عبدالله مقرئ مكة.

٤٢٩_ قَشْمُرْد: محمد٣) بن عمرو بن النضر النيسابوري.

٠٣٠_ قسيم الدولة: صاحب حلب زنكي(٤) بن آق سنقر التركي.

٤٣١ قضيب(٥) البان بالموصل:

٤٣٢_ قطب جهان(١):

٣٣٤ - القَصَّار: ابراهيم (٧) بن عبدالله بن اسحاق الأصبهاني. عنه الحاكم، ولقب به لتغسيله الموتى حسبة.

٤٣٤_ قُصَى بن كلاب: زيد(^).

٤٣٥ ـ وقُصِيّ: المغيرة(٩) بن عبدالرحمن الحِزامي الفقيه صاحب أبي الزناد.

٤٣٦_ قُطْرُب: محمد(١٠) بن المستنير البصري صاحب سيبويه.

٤٣٧ ـ القطواني: خالد(١١) بن مخلد وكان يغضب منه.

(١) هكذا في الأصل والصحيح قِرْطُمة كما في كشف النقاب ١١٩٣ والنزهة ٢٢٣٢ وتذكرة الحفاظ ٧٤٥/٢ وتاريخ بغداد ٢٥/٣.

(٢) كشف النقاب ١٢٠٢ وغاية النهاية ١٦٥/١ والنزهة ٢٢٤٤.

(٣) كشف النقاب ١٢٠٥ وقال في النزهة ٢٢٤٩ ويقال له كشمرد بالكاف.

(٤) زنكي هذا أبن قسيم الدولة كما في الأعلام ٥٠/٣ وهو صاحب حلب أما قسيم الدولة فهو آق سنقر والد زنكي وله ترجمة في السير ١٢٩/١٩ والإعلام ٢٠٠ والإشارة ٢٤٧ وانظر نزهة الألباب ٢٢٤٩ فقد تبع المؤلف ابن حجر الذهبي على هذا ولم يوضح حسب عادته. من نقله من ذات النقاب.

بين عبر العدبي على المراحب و على المراحب و ال

(٦) معناه بالفارسي قطب العالم وبعده بياض.

(V) كشف النقاب ١٢٠٦ وتاريخ بغداد ٦/٧٦ ومات سنة ٣٧٣هـ والنزهة ٢٢٥١.

(٨) الأعلام ١٩٨/٥ وهو الأب الخامس في سلسلة النسب النبوي والنزهة ٢٢٥٨ ومعجم الألقاب ٢٦٠.

(٩) كشف النقاب ١٢٠٧ وتهذيب التهذيب ٢٦٦/١٠ طبعة الهند ومعجم الألقاب ٢٦٠ والنزهة ٢٢٥٩ والتقريب

(١٠) الأعلام ٧/٥٥ وكشف النقاب ١٢١٠ ومعجم الألقاب ٢٦١ والنزهة ٢٢٧٠ والشذرات ٢/١٥.

(١١) التقريب ٢١٨/١ والمغني ٢٠٩ وكشف النقاب ١٢١٢ والخلاصة ١٠٢ وسير النبلاء ٢١٧/١٠ والاشارة:

.1.7

٤٣٨- قُنْبُل: مقرئ مكة أبو عمرو محمد(١) بن عبدالرحمن المخزومي.

٤٣٩ - القَوي: الحسن ٢) بن يزيد العجلي، أبو يونس عن مجاهد كان قوياً في العبادة.

• ٤٤- قَيْصَر: هاشم ٣) بن القاسم.

حرف الكاف

٤٤١ - الكَاظِم: موسى (٤) بن جعفر بن محمد.

٤٤٢_ كَاكُو: أحمد(°) بن محمد بن متويه المروزي. سمع ابن نظيف توفي سنة ٤٦٨هـ.

٤٤٣ الكُبْر: (١) حفص بن عمر بن حكيم.

٤٤٤ كُرَاع: على ٧٠) بن الحسن بن أبان عن مالك.

٤٤٥ كُرْبَزان: عبدالرحمن (٨) بن محمد بن منصور الحارثي.

٤٤٦ - كَرْدُوْس: خلف(٩) بن محمد الواسطى.

٤٤٧ - كُوْنْيب: أحمد(١٠) بن عثمان بن سعيد الأحول. عن أحمد.

٤٤٨ الكِسَائِي: على (١١) بن حمزة.

⁽۱) الأعلام ٦/٠٦، وكشف النقاب ١٢٢٩ وسير النبلاء ٨٤/١٤ والإعلام ١٢٦ والإشارة ١٤٣ كلهم للذهبي ومعجم الألقاب ٢٦٤ والنزهة ٢٣٠٤ وغاية النهاية ٢/٥٦١ والإكهال ١٢٨/٧.

⁽٢) الخلاصة ٨١ والتقريب ٢/١٧ وكشف النقاب ١٢٣٣ والنزهة ٢٣١٥ والإكمال ٨٨/٧.

⁽٣) الأعلام ٢٧/٨ وسير أعلام النبلاء ٥٤٥/٩ والإعلام ٩٤ والإشارة ١٠٠ معجم الألقاب ٢٦٥ وكشف النقاب ١٢٣٥ وكشف النقاب

⁽٤) الأعلام ٣٢١/٧ والتقريب ٢٨٢/٢ وتاريخ بغداد ٢٧/١٣ ومعجم الألقاب ٢٦٨ والنزهة ٢٣٢٩.

⁽٥) كشف النقاب ١٢٣٧ والنزهة ٢٣٣٥.

⁽٦) في الأصل الكفر ويقال له الكفر والكبر وأثبتها سياقاً لتسلسل الأحرف. كشف النقاب ١٢٤٣ والنزهة ٢٣٤٥ وتبصير المنتبه ١١٨٢/٣ والإكيال ١٥٤/٧ وتاريخ بغداد ٢٠٢/٨.

⁽V) كشف النقاب ١٢٥٠ والنزهة ٢٣٥٩.

⁽٨) تبصير المنتبه بتحرير المشتبه لابن حجر ١٢٥١/٣ وكشف النقاب ١٢٥٣ ونزهة الألباب ٢٣٦٣.

⁽٩) الأعلام ٣١١/٢ والتقريب ٢٢٦/١ والسير ١٩٩/١٣ والإِشارة ١٣٥ والنزهة ٢٣٦٦ ومعجم الألقاب ٢٧٢.

⁽١٠) تاريخ بغداد ٢٩٧/٤ وكشف النقاب ١٢٦٠ والنزهة ٢٣٧٧.

⁽١١) الأعلام ٢٨٣/٤ والسير ١٣١/٩ والاشارة ٨٩ والإعلام ٨٦. للذهبي وديوان الاسلام للغزي ٦٩/٤ رقم ١٧٥٠ والشذرات ٣٢١/١ والتاريخ الكبير ٢٨٦/٦ والنجوم الزاهرة ٢/١٣٠ وتاريخ بغداد ٤٠٣/١١ وكشف النقاب ١٢٦٥ ومعجم الألقاب ٢٧٢ والنزهة ٣٣٣٩.

889_ كُشَاجم: محمد^(۱) بن محمود الكاتب.

٠٥٠ كُسَاكِسُ(١): محمد بن عار بن حفص بن عمر بن سعد القرظ المؤذن.

٤٥١ كَعْبُ الذَّارع: محمد ٣) بن صالح بن شعبة الواسطي.

٢٥٧_ كُمَامَ: الحسين(؛) بن الفتح المصري: عنه أبو المليح بن مسرور.

٤٥٣ كِيْلَجَة: محمد(٥) بن صالح الحافظ. أخذ عنه ابن صاعد.

حرف اللام

٤٥٤ لَقُلُوق: محمد(١) بن جعفر [بن راشد الفارسي، البلخي أصلا].

٥٥٥_ لوين: محمد(٧) بن سليمان [بن حبيب أبو جعفر المصيصي].

٤٥٦ لُؤلُؤ: اسحاق(^) بن ابراهيم البغوي وغيره.

80٧_ لام: ابراهيم(٩) بن الأشعث خادم الفضيل.

⁽١) هكذا في الأصل ولعل الأصوب كها ذكر المؤلف في السير ٢٨٥/١٦ محمود بن الحسين أو محمود بن محمد والأعلام ١٦٦٧ ومعجم المؤلفين ١٥٩/١٦ ومعجم الألقاب ٢٧٢ وكشف النقاب ١٢٦٧ كالأصل فلعل المؤلف تابع ابن الجوزي في الكشف ومن هنا يعلم نقله حرفياً من كشف النقاب لابن الجوزي فان المؤلف لم يتحر ذلك حسب عادته والله اعلم وانظر الشذرات ٣٧/٣ والنزهة ٢٣٨٧ ونقل في الحاشية عن المقريزي في المقفى قوله: اختلف في اسمه أحمد أو محمود أو عبدالله أو محمد.

⁽٢) هكذا في الأصل ومن سياق الأحرف يعلم أنه كشاكش بالشين كها في النزهة ٢٣٨٩ ومعجم الألقاب ٢٧٢ وكشف النقاب ١٣٨٨ ولتقريب ١٩٣/٢.

⁽٣) كشف النقاب ١٢٧١ وتاريخ بغداد ٥/ ٣٦٠ ونزهة الألباب ٢٣٩٣.

⁽٤) كشف النقاب ١٢٧٥.

⁽٥) الخلاصة ٣٤١ وكشف النقاب ١٢٨٤ ومعجم الألقاب ٢٧٥ والمغني ٢١٤ وتذكرة الحفاظ ٢٠٧/ والتقريب ١٧٠/٢ و٢٥٥ وتاريخ بغداد ٣٥٨/٥ والنزهة ٢٤٢٠.

⁽٦) كشف النقاب ١٢٩٠ ومعجم الألقاب ٢٧٨ ونزهة الألباب ٢٤٤٥.

⁽۷) كشف النقاب ١٢٩١ وسير النبلاء ٥٠٠/١١ والإعلام ١١٠ والإشارة ١٢٠ كلهم للذهبي وتاريخ بغداد ٢٩٢/٥ والوافي ١٢٣/٣ والإكهال ١٩٢/٧ وديوان الاسلام ١١/٤ رقم ١٧٧٩ والنزهة ٢٤٥٧.

⁽٨) الخلاصة ٢٦ وكشف النقاب ١٢٩٣ والتقريب ٥٤/١ والتبصير ١٥٠٢/٤ والنزهة ٢٤٥٤.

⁽٩) كشف النقاب ١٢٩٦ والنزهة ٢٤٢٨.

حرف الميم

٤٥٨ مَاعِز الذي رجم: عَريْب(١) بن مالك.

٤٥٩ - المَاجشُون: عبدالعزيز (١) بن عبدالله بن الرشيد.

٤٦٠ [مَاني] الموسوس: محمد ٣) بن القاسم.

٤٦١ المبارز(٤): نائب عسكر حماة في الدولة الظاهرية(٥).

٤٦٢ المبرد: محمد ١٠) بن يزيد.

٤٦٣_ المُبْرِمان: محمد(^{٧)} بن علي النحوي.

٤٦٤ الْمُتَّقِي الله: ابراهيم(^) بن المقتدر.

٤٦٥ المُتَلَمس : جرير(٩) بن عبد المسيح الضبعي الشاعر.

٤٦٦_ الْمُتَنَبِي: أحمد(١٠) بن حسين الجعفي الشاعر.

٤٦٧_ الْمُتُوكِّل: جعفر(١١) بن المعتصم.

(١) ترجمته في الاصابة ٣٣٧/٣ وكشف النقاب ١٣٠٢ والنزهة ٢٤٦٧.

⁽٢) الأعلام ٢٢/٤ وكشف النقاب ١٣٠٠ والخلاصة ٢٤٠ وتذكرة الحفاظ ٢٠٦/١ وتاريخ بغداد ٢٣٩/١٠ والنزهة ٢٤٦٣.

⁽٣) الأعلام ٣٣٤/٦ وفوات الوفيات ٢٦٢/٢ وتاريخ بغداد ١٦٩/٣ والوافي ٣٤٦/٤ وكشف النقاب ١٣٠٥ وديوان الاسلام ١٤٣/٤ رقم ١٨٥٣ والنزهة ٢٤٧٤ ومعجم الألقاب ٢٨٣.

⁽٤) في النجوم الزاهرة في العصر الظاهري وما بعده ثلاثة بأسم المبارز ـ المبارز أميرشكار مقدم ألف ـ النجوم الزاهرة ١٢٠/٨ و١٥٩/٨ ـ ومبارز الدين سوار الرومي وكانت وفاته سنة ٧٠٥٠ ـ ومبارز الدين سوار الرومي

⁽٥) بعد هذه الكلمة بياض مقدار ثلاث كلهات. وكتب بالهامش كذا.

⁽٦) الأعلام ١٤٤/٧ وكشف النقاب ١٣٠٨ والسير ٥٧٦/١٣ والإعلام ١٢٥ والإشارة ١٤٠ كلهم للذهبي وديوان الاسلام ١٤١/٤ رقم ١٨٥٢ وتاريخ بغداد ٣٨٠/٣ والمنتظم ٩/٦ والشذرات ١٩٠/٢ ومعجم الأدباء ١١١/١٩ والوافي ٢١٦/٥ والبداية والنهاية ٧٩/١١ والنجوم الزاهرة ١١٧/٣ والنزهة ٢٤٨٢ ومعجم الألقاب ٢٨٣.

⁽۷) الأعـلام ۲۷۳/۷ كشف النقاب ۱۳۰۵ وديوان الاسلام ۱٤٠/٤ رقم ١٨٥١ ومعجم المؤلفين ٣٠٧/١٠ ومعجم الألقاب ٢٨٤.

⁽٨) ابراهيم بن جعفر مات ٣٥٧هـ الأعلام ١/٣٥ ومعجم الألقاب ٢٨٤ وكشف النقاب ١٣١٦ والنزهة ٢٤٩٠.

⁽٩) الأعلام ٢/١١٩ وكشف النقاب ١٣١٨ والنزهة ٢٤٩٢ ومعجم الألقاب ٢٨٤.

⁽١٠) الأعلام ١١٥/١ ومعجم الألقاب ٢٨٥ وديوان الاسلام ١٨٥/٤ رقم ١٩١٦ وتاريخ بغداد ١٠٢/٤ والمنتظم ٢٤/٧ وسير أعلام النبِلاء ١٩٩/١٦ والوافي ٢٣٦/٦ والبداية والنهاية ٢٥٦/١١ والنزهة ٢٤٩٤ والشذرات ١٣/٣.

⁽١١) الأعلام ٢/٧/٢ وكشف النقاب ١٣٢١ ومعجم الألقاب ٢٨٦ والنزهة ٢٤٩٩.

٤٦٨ متوت: أبو سهل محمد(١) بن موسى البلخي وجماعة.

٤٦٩ المُجَبِّر: عبدالرجن (٢) بن عبدالله بن عمر.

٠٤٧٠ محبرة: محمد ٣) بن عبدالله بن عبدالصمد عن خالد بن خداش.

٤٧١ مِحْبُوْب: محمد(١) بن الحسن البصري عن داود بن. [هكذا]

٤٧٢_ مُحَرِّق: حارثة(٥) بن قدامة السعدي.

٤٧٣_ المُحْرم: محمد(١) بن عبدالله بن عمير. هالك.

٤٧٤_ تحمش(٧): محمد بن يزيد النيسابوري.

٥٧٥_ المَخبَّل: الشاعر ربيعة (٨)، أو ربيع بن مالك السعدي.

٤٧٦_ مُدْرِكَة بن الياس بن مضر. عمرو(٩).

٤٧٧ مُرَبّع: محمد(١٠) بن ابراهيم بن بشار الأنهاطي الحافظ.

٤٧٨ مَرْدُوْيَه: الصَّائِغ عبدالصمد(١١) بن يزيد.

٤٧٩ مَرْدُوْيَه: السمسار؛ أحمد بن موسى.

٠٨٠_ المُرَعَّث(١٣): بشار بن برد الشاعر.

(١) لم أجده.

(٢) كشف النقاب ١٣٢٧ وقال: هلك عبدالرحمن بن عمر وترك ابناً فسمته حفصه باسمه وعلى هذا يكون عبدالرحمن بن عبدالر

(٣) كشف النقاب ١٣٢٩ والنزهة ٢٥١٨.

(٤) الخلاصة ٣٣٢ والتقريب ١٥٤/٢ و٥٦٥ وكشف النقاب ١٣٣١ والنزهة ٢٥٢٣.

(٥) هكذا في الأصل والصحيح جارية كما في الخلاصة ٦٠ والنزهة ٢٥ ٢٥ ومعجم الألقاب ٢٩١. وكشف النقاب ١٣٣٥.

(٦) الميزان ١٩٠/٣ والعقد الثمين ٢٧/٢ وسمي المحرم كان يحرم بالحج بمنصرفه الى بلده فيبقى السنة محرماً وكشف النقاب ١٣٣٧ وقال: كان كذاباً والنزهة ٢٥٣٠ وقال: أحد الضعفاء.

(٧) هكذا في الأصل ولعل الأصح عُمسٌ كها في كشف النقاب ١٣٣٩ والنزهة ٢٥٣١.

(٨) الأعلام ١٥/٣ وكشف النقاب ١٣٤٤ ومعجم الألقاب ٢٩١ والنزهة ٢٥٤٠.

(٩) الأعلام ١٩٧/٧ وكشف النقاب ١٣٥٠ والنزهة ٢٥٥٥.

(١٠٠) كشف النقاب ١٣٥٣ والإشارة ١٢٦ والإكمال ٧/٥٣٠ والتبصير ١٢٧٢/٤ وتاريخ بغداد ٢٨٨/١ والنزهة

(١١) كشف النقاب ١٣٥٨ والمغني ٢٢٨ والميزان ٢٢١/٢ والنزهة ٢٥٦٨.

(١٢) كشف النقاب ١٣٥٩ ومعجم الألقاب ٢٩٤ والنزهة ٢٥٦٩ التقريب ٢/٢٥ والخلاصة ١٢.

(١٣) في الأصل المرعب وقومتها من المراجع كشف النقاب ١٣٦٥ ومعجم الألقاب ٢٩٤ والنزهة ٢٥٧٧ والأعلام

٥٢/٢. ديوان الاسلام ٢٠٦/١.

٤٨١ - المِرْقَال: هاشم (١) بن عتبة بن أبي وقاص.

٤٨٢ المُرَقَّش: شاعران أكبرهما عمرو(٢) بن سعد بن مالك بن ضبيعة.

٤٨٣ وربيعة (٣) بن حرملة وقيل ابن مالك.

٤٨٤ مسدد بن مسرهد: هو عبدالمك(٤) بن عبدالعزيز قاله ابن الجوزي ولم يحك خلافاً.

٥٨٥ المُسْتَرْشد: أبو منصور الفضل(°) بن المستظهر.

٤٨٦_ المُسْتَضِيَّء: أحمد(١) بن المستنجد.

٤٨٧ - المُسْتَظْهَر: أحمد(٧) بن المقتدي.

٤٨٨_ المُسْتَعِينَ: أحمد بن محمد [بن المعتصم](^).

٤٨٩ المُسْتَعطِف: أبو موسى عيسى (٩) بن مهران شيخ لأبي جعفر الطبري.

• ٤٩- مُسْتَقيم: عثمان (١٠) بن عبدالملك عن سعيد بن المسيب.

(۱) كشف النقاب ۱۳۲۷ والأعلام ۲۸/۸ والعبر ۲۸/۱ ومرآة الجنان ۱۰۱/۱ والاصابة ۹۳/۳ والنزهة ۲۵۸۰ ومعجم الألقاب ۲۹۶ والسير ۶۸۲/۳ والإعلام ۳۲ والإشارة ۲۳.

(٢) في بعض ألاقوال عوف وكذا في الأعلام أ ٥/ أ٥ وكشفُّ النقّاب ١٣٦٩ والنزهة ٢٥٨٢ ومعجم الألقاب ٢٩٤.

(٣) وسياه في الأعلام ١٦/٣ ربيعة بن سفيان بن سعد بن مالك وكذا في النزهة ٢٥٨٣ وكشف النقاب ١٣٧٠.

(٤) الأعلام ٢١٥/٧ وطبقات الحنابلة ١/٥١٥ وتدكرة الحفاظ ٢١/٢٤ والعبر ٣١٧/١ والسير ١٩١/١٠ ووارد ٥٩١/١٠ والسير ١٩٥/١٥ وليوان والكاشف ١٣٦/٣ والإعلام ١٠٢ والإشارة ١١٠ ودول الاسلام ١/٨٣١ كلهم للذهبي والشذرات ٢٦/٢٦ وديوان الاسلام ١١٣/٤ رقم ١٨٠٨ والبداية والنهاية ٢٠١/١٠ والوافي بالوفيات ١٢٩/٢٤ وكشف النقاب ١٣٧٩ والنزهة ٢٥٩٥.

(٥) الفضل بن أحمد مات سنة ٢٩هـ. الأعلام ١٤٧/٥ والسير ٢٦/١٩ والاشارة ٢٦٩ وكشف النقاب ١٣٨٠ والنزهة ٢٥٩٧ ومعجم الألقاب ٢٩٦ ومرآة الزمان ١٥٦/٨.

(٦) الحسن بن يوسف مات سنة ٥٧٥ ـ. الأعلام ٢٧٧/٢ والعبر ٦٨/٣ والإشارة ٢٩٧ والسير ٢٩/٢١ والإعلام ٢٣٧ كلهم للذهبي والشذرات ٢٠٥٤ والبداية والنهاية ٣٠٤/١٢ والنجوم الزاهرة ٨٥/٦ وكشف النقاب ١٣٨١ والنزهة ٢٥٩٨.

(٧) الأعلام ١٥٨/١ وكشف النقاب ١٣٨٢ ومعجم الألقاب ٢٩٦ والنزهة ٢٥٩٩ والعبر ٣٩٩/٢ والإعلام ٢١٠ والسير ١٨٢/١٦ والنجوم الزاهرة ٢١٥/٥ ومرآة والسير ١٨٢/١٦ والنجوم الزاهرة ٢١٥/٥ ومرآة الجنان ٣٠٣/٣٠.

(٨) في الأصل بياض قدر كلمتين أكملتهم من النزهة ٢٦٠٠ ومعجم الألقاب ٢٩٧ وكشف النقاب ١٣٨٣ والأعلام ٢٠٤/١.

(٩) ميزان الاعتدال ٣٢٤/٣ وقال: رافضي كذاب وتاريخ بغداد ١٦٨/١١ وكشف النقاب ١٣٨٤ والنزهة ٢٦٠٥.

(١٠) الخلاصة ٢٦١ وهو مؤذن الحرم المكي والتقريب ١٣/٢ و٥٦٥ وكشف النقاب ١٣٨٥ والنزهة ٢٦٠٧.

- ٤٩١ المُسْتَكْفي بالله(١): بن المكتفى على.
- ٤٩٢ المستنجد: أبو المظفر يوسف(٢) بن المقتفى.
 - ٤٩٣_ مسطّح: عوف٣) بن أَثَاثَة.
- ٤٩٤ـ المُسْنَدي: عبدالله(؛) بن [محمد] كان يتبَع المسند [ويتطلبه].
 - ٥٩٥ مُشْكَدَانة: عبدالله(·) بن عمر الكوفي.
 - ٤٩٦ المضروب: نوح(١) أبي ميمون.
 - ٤٩٧ المطيع: أبو القاسم(٧) بن المقتدر.
 - ٤٩٨ ـ المُطْرَف: عبدالله(^) بن عمرو بن عثمان.
 - ٤٩٩ ـ مُطَيّن: محمد(١) بن عبدالله الحضرمي الحافظ.
- ٥٠٠ المُعتَز(١٠): قيل اسمه الزبير وقيل محمد أبو عبدالله بن المتوكل.
 - ٥٠١_ المُعْتَصم: أبو اسحاق محمد(١١) بن هارون.

- (١) اسمه عبدالله بن علي توفي ٣٣٨ هـ. الأعلام ١٠٤/٤ والعبر ٥٣/٢ وكشف النقاب ١٣٨٦ ومعجم الألقاب ٢٩٧ والنزهة ٢٦٠١ وتاريخ بغداد ١٠/١٠.
- (٢) الأُعلَام ٢٤٧/٨ وكشف النقاب ١٣٨٧ ومعجم الألقاب ٢٩٧ والعبر ٤٨/٣ والشذرات ٢١٨/٤ والبداية والبداية
- (٣) الأعلام ٢١٥/٧ وكشف النقاب ١٣٨٩ وهو الذي جلد في حديث الافك والنزهة ٢٦١٠ والمغني ٢٣٠ والعبر ٢٦/١ وسير الأعلام للذهبي ١٨٧/١ والإشارة ٢٢.
 - (٤) العبر ٣١٨/١ والسير ٢٠/٨٥٠ والإعلام ١٠٢ والاشارة ١١١ والبداية والنهاية ٣٠٢/١٠ والنزهة ٣٢٥٢.
 - (٥) العبر ١/٣٣٨ والسير ١١/١٥٥ وكشف النقاب ١٣٩٧ والنزهة ٢٦٢٨ والمغني ٢٣٢.
 - (٦) التقريب ٢/٣٠٩ و٥٦٥ وكشف النقاب ١٤٠٣ والنزهة ٢٦٤٢ ومعجم الألقاب ٣٠١ وفيهم نوح بن ميمون.
- (V) اسمه الفضل بن جعفر مات سنة ٣٦٤هـ _ الأعلام ١٤٧/٥ ومعجم الألقاب ٣٠٢ وكشف النقاب ١٤٠٤ والنزهة ٢٦٤٤.
- (٨) الخلاصة ٢٠٨ والإكمال ٢٦١/٧ والتبصير ١٢٩٥/٤ وكشف النقاب ١٤٠٥ والنزهة ٢٦٤٦ والتقريب ١٤٣٧.
- (٩) الأعلام ٢٣٣/٦ وتذكرة الحفاظ ٦٦٢/٢ والاكيال ٢٦١/٧ والعبر ٤٣٣/١ وكشف النقاب ١٤٠٦ ومعجم الألقاب ٣٠٠ والنزهة ٢٦٤٧.
- (١٠) محمد بن جعفر المتوكل بن المعتصم توفي سنة ٢٥٥ هـ . الأعلام ٢/٧٧ وكشف النقاب ١٤٠٨ ومعجم الألقاب ٣٠٢ والنزهة ٢٦٤٩.
- (١١) الأعلام ١٢٧/٧ وكشف النقاب ١٤٠٩ ومعجم الألقاب ٣٠٣ والعبر ١/٣١٥ والنزهة ٢٦٥٠ وتاريخ بغداد ٢١٥/٣.

- ٥٠٢ المعتضد: أحمد ١١) بن الموفق.
- ٥٠٣ المُعْتَمد: أحمد (١) بن المتوكل.
- ٥٠٤ مَعْدان: محمد") بن علي بن بسام الحافظ.
- ٥٠٥ المُعِزُّ بالله: الذي أنشأ القاهرة أبو تميم معدن بن المنصور اسهاعيل العبيدي الرافضي.
 - ٥٠٦ مُعِزُّ الدولة: أحمد بن بويه بن [فنا خسرو الساساني](٥).
 - ٥٠٧ المُعَظَّمُّ: السلطان عيسى(١) بن العادل.
 - ٥٠٨ المَعْمري : محمد (٧)بن حميد اليشكري .
 - ٥٠٩ المعقب اسماعيل(^) بن محمد بن جبلة. روى عنه أحمد بن حنبل.
 - ٥١٠ ـ المُعَنِّق لَيمُوْت: المنذر بن عمرو السعدي(٩).
 - ١١٥ معين الدين(١٠): واقف المعينيه نائب دمش أُنُر [بن عبدالله].
 - ٥١٢ المفيد: محمد(١١) بن أحمد الجرجرائي.
 - ٥١٣ وابن المعلم الرافضي محمد(١١) بن محمد بن النعمان.
- (١) أحمد بن طلحة توفي سنة ٢٨٩هـ. الأعلام ١٤٠/١ وكشف النقاب ١٤١٠ ومعجم الألقاب ٣٠٣ والشذرات ١٩٩/٢ والنجوم الزاهرة ١٢٨/٣.
- (٢) أحمد بن جَعفر توفي سنة ٢٧٩ _. الأعلام ١٠٦/١ وكشف النقاب ١٤١١ ومعجم الألقاب ٣٠٣ والنزهة
 - (٣) كشف النقاب ١٤١٢ والنزهة ٢٦٥٤.
- (٤) مُعد بن اسماعيل مات سنة ٣٠٥هـ. الأعلام ٢٦٥/٧ والنزهة ٢٦٥٧ ومعجم الألقاب ٣٠٤ والمنتظم ٨٢/٧.
- (٥) في الأصل بياض وأتممت ذلك من الأعلام ١٠٥/١ والنزهة ٢٦٥٩ والعبر ٢/٩٦ والسير ١٨٩/١٦ والشدرات
- (٦) عيسى بن محمد الملك المعظم توفي سنة ٦٢٤هـ. الأعلام ١٠٧/٥ والعبر ١٩٤/٣ والشذرات ١١٥/٥ والنزهة ٢٦٦٢.
 - (٧) كشف النقاب ١٤١٦ والعبر ٢١٨/١ والنزهة ٣٢٥٤ والاشارة ٨٦ والسير ٩/٩٩ والإعلام ٨٣.
 - (٨) كشف النقاب ١٤١٧ والنزهة ٢٦٦٣.
- (٩) هكذا في الأصل ولعل الأصح الساعدي كما في الأعلام ٢٩٤/٧ وكشف النقاب ١٤١٩ والنزهة ٢٦٦٥ وهو أحد نقباء النبي ﷺ الاثني عشر شهد العقبة وبدراً واستشهد يوم بئر معونة ٤هـ.
- (١٠) معين الدّين أُنَر نائب دمشق مات سنة ٤٤٥هـ. العبر ٢/٢٦٪ والسير ٢٠/٢٦ والاشارة ٢٧٩ والإعلام.
- (۱۱) مات سنة ۳۲۸هـ السير ۲٦٩/۱٦ تاريخ بغداد ۳٤٦/۱ وتـذكرة الحفاظ ۹۷۹/۳ والميزان ۴٦٠/۳ والميزان ۴٦٠/۳ والشذرات ۹۲۲۳ والعبر ۱۵۲۲ وكشف النقاب ۱٤۲۷ والنزهة ٢٦٦٧.
- (١٢) الأعلام ٢١/٧ ومعجم المؤلفين ٣٠٦/١١ وتاريخ بغداد ٣٣١/٣ والشذرات ١٩٩/٣ والنزهة ٢٦٧٦.

٥١٤ م المقبري: سعيد (١) بن أبي سعيد وأبوه سكنا عند المقبرة.

٥١٥_ المُقْتَدر بأمر الله: جعفر(٢) بن المعتضد.

٥١٦_ الْمُقَتَفَى لأمر الله: محمد٣) بن المستظهر.

٥١٧ م المُقْتَدي بأمر الله: عبدالله(١٤) بن ذخيرة الدين محمد بن القائم.

٥١٨- المكتفي بالله: علي(٥) بن المعتضد.

١٩٥ ـ المُكَحلُّ: عمرو(١) بن الأهتم الشاعر.

٥٢٠ مَكْحَلة: هارون(٧) بن سفيان المستملي.

٥٢١ مَكْحُول البيروتي: أبو عبدالرحمن محمد(^) بن عبدالله البيروتي.

٥٢٢_ مُلاَعبُ الأسنّة: الطفيل(٩) بن مالك.

٥٢٣ مَلِكُ النَّحاة: الحسن(١٠) بن صافي.

٥٢٤_ المستنصر(١١) بالله: أبو جعفر محمد بن المتوكل.

- (١) العبر ١/٢٢/ وكانت وفاته سنة ١٢٥هـ. والتقريب ١/٢٩٧ و٣٠٤ وكشف النقاب ١٤٢٩ والنزهة ٣٢٥٧.
 - (٢) كشف النقاب ١٤٣١ والأعلام ١٢١/٢ والنجوم الزاهرة ٣٣٣/٣ وتاريخ بغداد ٢١٣/٧ والنزهة ٢٦٨٠.
- (٣) محمد بن أحمد ت ٥٥٥هـ الأعلام ٥/٣١٧ العبر ٣/٣٧ والسير ٢٠/٣٩٩ والإعلام ٢٢٩ والإشارة ٢٨٥ وكشف النقاب ١٤٣٢ والنزهة ٢٦٨٧ والشذرات ١٧٢/٤ ومرآة الجنان ٣/٠١٣ والنجوم الزاهرة ٢٣٣٧٥ ومعجم الألقاب ٣٠٠.
- (٤) العبر ٢/٤٥٣ والأعلام ١٢٢/٤ وكشف النقاب ١٤٣٠ والنزهة ٢٦٧٩ والشذرات ٣٨٠/٣ ومرآة الجنان ١٤٣/٣.
- (٥) الأعلام ٤/٣/١ والعبر ١/٢٩٤ وكشف النقاب ١٤٣٨ والنزهة ٢٦٩٧ والسير ٣/٤٧٩ والشذرات ٢/٩١٦.
- (٢) عمرو بن سنان وسمي المكحل لجهاله ت ٥٥هـ. الأعلام ٥/٨٧ وكشف ١٤٣٧ النقاب ومعجم الألقاب ٣٠٩ والنزهة ٢٦٩٨.
 - (٧) كشف النقاب ١٤٣٣ والنزهة ٢٦٩٩.
- (٨) الأعلام ٢/٣٢٦ وتذكرة الحفاظ ٣٣/٣ والعبر ١٢/٢ والسير ٣٣/١٥ والاشارة ١٥٨ والإعلام ١٣٦ كلهم للذهبي وكشف النقاب ١٤٣٩ والنزهة ٢٧٠٠ ومعجم الألقاب ٣٠٩.
- (٩) في الأعلام ٣٥٥/٣ عامر بن مالك وكذا معجم الألقاب ٣١١ والنزهة ٢٧٠٨ وفي كشف النقاب ١٤٤٢ كالأصل.
- (١٠) الأعلام ١٩٨/٢ والعبر ٥٥/٣ والإشارة ٢٩٣ والأعلام ٢٣٤ ومعجم الألقاب ٣١٣ والنزهة ٢٧٠٩ والشذرات ٢٧/٤ والبداية والنهاية ٢٧٢/١٢ والنجوم الزاهرة ٢/٦٦.
- (١١) هكذا في الأصل والصحيح المنتصر بالله محمد بن جعفر كيا في كشف النقاب ١٤٦١ ومعجم الألقاب ٣١٤ والأعلام ٢٠١٦ والأعلام ٢٠١٦ والشذرات والأعلام ٢٠١٦ والشذرات ٢٥٤/٣.

٥٢٥ ـ الْمَنْتُوْف: عبدالله(١) بن عياش، إخباري وكان يولع بنتف لحيته وكلم في ذلك فقال: لو وجد أمير المؤمنين لذته لعلم أنه ألذ من الخلافة.

٥٢٦ مَنْدَه: ابراهيم(٢) بن الوليد الأصبهاني.

٥٢٧ مِنْدَل: بن علي؛ عمرو٣).

٢٨ ٥- النَّصُور: عبدالله(٤) بن محمد [أبو جعفر].

٥٢٥ منْقَار: الحسين(٥) بن عبيدالله الأبْزَازي، عن هناد

٥٣٠ المُهْدي: محمد(١) بن المنصور وغيره.

٥٣١- المُوفّق: محمد(٧) بن المتوكل.

٥٣٢ المهتدى بالله: ابن(^) الواثق.

٥٣٣ ـ الميت: محمد (٩) بن المغبرة عن معتمر بن سليان.

حرف النون

٥٣٤ النَّابِغَة الجَعْدِي: أبو ليلى قيس(١٠)بن عبدالله. ٥٣٥ النَّابِغَة الذُّبْيَانِي: زياد(١١) بن معاوية.

⁽۱) كشف النقاب ١٤٦٢ ومعجم الألقاب ٣١٤ والعبر ١٧٦/١ والإشارة ٧٨ وتاريخ بغداد ١٤/١٠ والنزهة ٢٧٤ وميزان الاعتدال ٤٧٠/٢ ولسان المهزان ٣٢٢/٣.

⁽٢) كشف النقاب ١٤٦٤ والنزهة ٢٧٤٦ وذكر أخبار أصبهان ١٧٨/١.

⁽٣) الأعلام ٢٩٢/٧ وكشف النقاب ١٤٦٥ والتقريب ٢٧٤/٢ والنزهة ٢٧٤٤ والعبر ١٩٦/١.

⁽٤) الأعلام ١١٧/٤ وكشف النقاب ١٤٦٧ ومعجم الألقاب ١١٧ و٣١٤ والنزهة ٢٧٤٨ وتاريخ بغداد ٥٣/١٠.

⁽٥) كشف النقاب ١٤٦٩ وتاريخ بغداد ٥٦/٨ وميزان الاعتدال ٥٤١/١ والنزهة ٢٧٥٥.

⁽٦) محمد بن عبدالله ت ١٦٩هـ. الأعلام ٢/٢١/٦ وكشف النقاب ١٤٧٩ ومعجم الألقاب ٣١٦ والنزهة ٢٧٧٢.

⁽٧) هكذا في الأصل وفي كشف النقاب ١٤٧٩ أما جميع المراجع ففيها طلحة بن جعفر المتوكل العبر ٢٩٩/١ والأعلام ٢٢٩/٣ والنزهة ٢٧٦٧ وتاريخ بغداد ٢٢٧/٢ وقال: محمد بن جعفر ويقال اسمه طلحة والنجوم الزاهرة ٧٩/٣.

⁽٨) الأعلام ١٢٨/٧ واسمه محمد بن هارون توفي سنة ٢٥٦ ه والعبر ٣٦٧/١ وكان يشبه عمر بن عبدالعزيز ومعجم الألقاب ٣١٦ وكشف النقاب ١٤٨٠ والنزهة ٢٧٧٨ وتاريخ بغداد ٣٤٧/٣.

⁽٩) كَشَفُ النقاب ١٤٨٥ وفيه معمر بن سليهان وفي النزهة ٢٧٨٣ قال المحقق بعد أن أورده تحت اسم المبت: جاء بدون نقط فأورده اعتهاداً على تسلسل الأحرف.

⁽١٠) الأعلام ٢٠٧/٥ وكشف النقاب ١٤٨٨ ومعجم الألقاب ٣٢١ والنزهة ٢٧٩١.

⁽١١) الأعلام ٣/١٥ وكشف النقاب ١٤٨٩ ومعجم الألقاب ٣٢١ والنزهة ٢٧٩٠.

٥٣٦ النَّاشِئ : أبو العباس عبدالله(١) بن محمد الشاعر.

٥٣٧ ألناصر لدين الله: أحمدً إن المستضىُّ.

٥٣٨ وعبدالرحمن الأندلس.

٥٣٩ ومولانا الملك الناصر(٤) سلطان العصر وغيرهم.

• ٤٥ م النَّامي: أحمد (٠) بن محمد المصيصي الشاعر.

٥٤١ النَّبيْل: أبو عاصم (١)؛ [الضحاك بن مخلد بن الضحاك.

٥٤٢ النخام(٧): نُعيمٌ بن عبدالله العدوي.

٥٤٣ نسيب الدولة: على (١) بن ابراهيم العلوي

٥٤٤ نَسِيْجُ وَحْدِه: عميره بن سعد الأنصاري.

٥٤٥ النَّظَّام: أبو اسحق ابراهيم(١١) المعتزلي.

- (۱) الأعلام ۱۱۸ ويسمى الناشيء الأكبرت ۲۹۳هـ. وكشف النقاب ۱٤۹۰ ومعجم الألقاب ۳۲۳ والنزهة ٢٧٩٠ وديوان الاسلام ٢٠٧٤ رقم ٢٠٧٤ والشذرات ٢١٤/٢ وسير النبلاء ٢١/١٤ والمنتظم ٥٧/٦ والعبر ٢١٤/١.
- (۲) الأعلام ١/٠١١ وكشف النقاب ١٤٩١ والعبر٣/١٨٥ والشذرات ٥٧/٥ ومرآة الجنان ٤/٠٥ والنزهة ٢٧٩٦ ومعجم الألقاب ٣٢٣ والنجوم الزاهرة ٢٦٣/٦ والبداية والنهاية ١٠٦/١٣.
 - (٣) الأعلام ٣٢٤/٣ والنزهة ٢٧٩٨.
 - (٤) الملك الناصر محمد بن قلاوون الصالحي مات سنة ٧٤١هـ. الأعلام ١١/٧.
- (٥) الأعلام ٢/٠١١ والعبر ٢/١٩٥ وكشفّ النقاب ١٤٩٢ ومعجم الألقاب ٣٢٤ والنزهة ٢٨٠٦ والإكمال
- (٦) سير النبلاء ١٨٠/٩ وميزان الإعتدال ٣٢٥/٢ وتذكرة الحفاظ ٣٦٦/١ والكاشف ٣٦/٣ ودول الاسلام ٣٦/١ والعبر ٢٨٥/١ والإشارة ٢٠٢ والإعلام ٩٦ وكشف النقاب ١٤٩٤ ومعجم الألقاب ٣٢٤ والنزهة ٢٨١١.
- (٧) هكذا في الأصل وكذا في كشف النقاب ١٤٩٧ ولكن في النزهة ٢٨١٨ النحام بالحاء وكذا في معجم الألقاب ٣٢٥ والنحمة السعلة الحديث «دخلت الجنة فسمعت نحمة من نُعَيْم» أخرجه ابن سعد عن أبي بكير الجامع الكبيرا / ٥٠٠ والجامع الصغير ٥٦٦/١.
- (٨) الأعلام ٢٠٠٤ والعبر ٣٩٢/٢ والسير. ٣٥٨/١٩ والاشارة ٢٥٨ والإعلام ٢٠٨ ومعجم الألقاب ٣٢٦ والنزهة ٢٨٨٨.
- (٩) الأعلام ٥/٨٨ ومعجم الألقاب ٣٢٦ وكشف النقاب ١٥٠٠ وفيه عمرو وهي مصحفة والنزهة ٢٢٨٦. (١٠) هو ابراهيم بن سيار ت ٢٣١ هـ ـ الأعلام ٤٣/١ ومعجم المؤلفين ٢/١١ وسير النبلاء ١٥١٠٥ واللباب ٣١٦٣ والوافي بالوفيات ١٤/٦ وديوان الاسلام ٣٠٧/٤ رقم ٢٠٨٣ وتاريخ بغداد ٩٧/٦ ومعجم الألباب ٣٢٨ وكشف النقاب ٢٠٨٢ والنجوم الزاهرة ٢٣٤٢ ولسان الميزان ٢/١٦ والنزهة ٢٨٣٢ والتبصير ١٤٢٣٤.

٥٤٦ نِظَامُ الملك: الوزير الحسن(١) بن على بن اسحاق الطوسي.

٥٤٧ نعمة: محمد ٢) بن الربيع بن سليان الجيزي.

٥٤٨ نَفْطَوْيه: ابراهيم ٣) بن محمد بن عرفه النحوي

٥٤٩ نَهْشَل: ابراهيم(٤) بن دارم أخذ عنه الدارقطني.

حرف الواو

• ٥٥ ـ الواثق: هارون(°)بن المعتصم.

٥٥١ الوَأُواء: الشاعر الدمشقى، أبو الفرج: محمد(١) بن أحمد.

٥٥٢ وَجُه العجوز: عبدالله بن يحيى البكري(٧) عن اسهاعيل الصفار.

٥٥٣ وحشى: محمد (^) بن محمد بن مصعب الصوري.

٥٥٤ وَرْش: عثمان ٩٠ بن سعيد المقرىء.

- (۱) الأعلام ۲۰۲/۲ ومعجم المؤلفين ۳۲۹/۳ والشذرات ۳۷۳/۳ والروضتين ۲۰/۱ والوافي ۲۲/۱۲ والعبر ۲۲/۱۳ والعبر ۲۲۹ والبداية والنهاية ۲۱/۱۳ والنجوم الزاهرة ۱۳۲/۰ والسير ۲۱/۱۹ ومعجم الألقاب ۳۲۸ والنزهة ۲۸۳۵ وديوان الاسلام ۲۰۷۴ رقم ۲۰۸۲ ودول الاسلام ۱۳/۲ روضات الجنات ۲۲۱.
 - (٢) كشف النقاب ١٥٠٥ والنزهة ٢٨٣٩.
- (٣) في الأعلام نِفْطَويه: الأعلام ١١/١ وكشف النقاب ١٥٠٦ ومعجم الألقاب ٣٢٩ ومعجم الأدباء ٢٥٤/١ وديوان الاسلام ٣٢٤/٤ رقم ٢٧٧/٦ والشذرات ٢٩٨/٢ والميزان ٢٤/١ والمنتظم ٢٧٧/٦ وسير النبلاء ٥٠/١٥ والنزهة ٢٨٤٢.
- (٤) جاء في الاعلام ٥٠/٨ نهشل بن دارم وفي كشف النقاب ١٥١١ كالأصل وهو الأصح لأن الأول جد جاهلي بينها الآخر أحد شيوخ الدارقطني والنزهة ٢٨٥٥.
- (٥) هارون بن محمد المعتصم مأت سنة ٢٣٢هـ. الأعلام ٢٢/٨ وكشف النقاب ١٥١٢ ومعجم الألقاب ٣٣٧ والنزهة ٢٨٥٩.
 - (٦) الأعلام ٥/٣١٢ ومعجم الألقاب ٣٣٧ والنزهة ٢٨٦٠.
- (٧) في كشف النقاب ١٥١٤ السكري وكذا في النزهة ٢٨٦٦ والاشارة ٢٠٩ والعبر ٢٣٣/٢ والشذرات ٢٠٨/٣.
 - (٨) ألخلاصة ٣٥٨ وكشف النقابُ ١٥١٦ والتقريب ٢٠٥/٢ و٥٦٥ والنزهة ٣٨٧٣.
- (٩) السير ٢٥/٥٦ والإشارة ٩٣ والعبر ٢٥٣/١ والإعلام ٨٩ وكشف النقاب ١٥١٩ والأعلام ٢٠٥/٤ ومعجم الألقاب ٣٣٩ وديوان الاسلام ٣٦٩/٤ رقم ٢١٧٠ ومعجم الأدباء ١١٦/١٢ والنزهة ٢٨٧٩ ودول الاسلام ١٢٤/١.

٥٥٥_ الوَزْدَوْلي: ابراهيم(١) بن موسى الجرجاني.

٥٥٦ الوساوسي: أبو طلحة أحمد (٢) بن محمد بن عبدالكريم البصري.

٥٥٧ الوَقَار: زكريا ٣) بن يحيى المصري.

٥٥٨ وكيع: محمد(١) بن خلف القاضي.

٥٥٩ الوَلي: أبو بكر أحمد (٥) بن عبدالرحمن المقرىء.

٥٦٠ وهب: بن عطية الدمشقى؛ عبدالوهاب(١) بن سعيد بن عطية.

٥٦١ وهبان: وهب٧) بن بقية.

حرف الهاء

٥٦٢ الهَادِي: بن موسى (^) بن المهتدي.

٥٦٣ الهائم: أحمد(٩) بن علي المديني الشاعر. عنه أبو القاسم التنوخي.

٥٦٤ هُدَّاب: هُدْبَة بن خالد العبسي (١٠).

٥٦٥ هُلب: الطائي صحابي؛ يزيد(١١) بن قنافة.

(١) كشف النقاب ١٥٢٢ والنزهة ٣٢٧٠ والأنساب ٥٩٨/٥ وقال: روى عن المعتمر بن سليهان وابن المبارك والفضيل.

⁽٢) كشف النقاب ١٥٢٤ والنزهة ٣٢٧٣.

⁽٣) الإكمال ٣٩٦/٧ وكشف النقاب ١٥٣١ والنزهة ٢٩٠٠.

⁽٤) الأعلام ١١٤/٦ والوافي ٤٣/٣ وكشف النقاب ١٥٣٢ والنزهة ٢٩٠٢ ومعجم الألقاب ٣٤١.

⁽٥) كشف النقاب ١٥٣٨ وتاريخ بغداد ٢٤٩/٤ والنزهة ٢٩١١.

⁽٦) الخلاصة ٢٤٨ وثقه ابن حبان مات ٢١٣هـ والتقريب ٢/٧١ وكشف النقاب ١٥٣٩ وفيه اسمه عبدالرحن ابن سعيدوالنزهة ٢٤١٣.

⁽۷) السير ۲۱/۱۱ والإعلام ۱۰۷ والعبر ۲/۳۳۱ والتاريخ الصغير ۳۷۱/۳ والشذرات ۹۲/۲ وكشف النقاب ۱۵۶۰ والنزهة ۲۹۱۳ والتقريب ۳۳۷/۲ و۵۰۰ والإكبال ۳۹۹/۷.

⁽٨) هكذا في الأصل والصحيح موسى الهادي بن عُمد المهدي كها في الأعلام ٣٢٧/٧ وكشف النقاب ١٥٤٣ ومعجم الألقاب ٣٣٣ والنزهة ٢٩١٧ وتاريخ بغداد ٢١/١٣.

⁽٩) كشف النقاب ١٥٤٥ والنزهة ٢٩١٩. ً

⁽١٠) هكذا في الأصل والصحيح القيسي بالقاف كها في العبر ٣٣٣/١ والاشارة ١١٥ والسير ٩٧/١١ وكشف النقاب ١٠٤٨ ومعجم الألقاب ٣٣٤ والنزهة ٢٩٢٣ والمغني ٢٦٥ والتقريب ٣١٥/٢ والإعلام ١٠٦.

⁽١١) ذكره في كشف النقاب ١٥٥٤ مع الصحابة وقال الصحيح بفتح الهاء هَلب وكذا في النزهة ٢٩٣٠ ولكن في الأعلام ١٨٦/٨ قال: شاعر جاهلي فلعله آخر.

٥٦٦ هِلَيْلِجَة: محمد(١) بن أحمد بن علي البغدادي عن أبي قلابة الرقاشي.

حرف الياء

٥٦٧ يَاقُونَة العلماء: المعافى (١) بن عمران الموصلي.

٥٦٨ عِنْجُوْج: مقاتل(٣) بن الفضل عن ابن جريج.

٥٦٩_ يَرَى: نَبْت(٤) بن اسماعيل الذبيح.

٥٧٠ يزيد(٥) بن أبي حبيب الحضرمي: يقال اسمه أحمد بن أبي يحيى متأخر.

٥٧١ اليمان: والد حذيفة: حسل(١) بن جابر.

٥٧٢ يَمُوت (٧) بن المُزَرَّع: أبو بكر محمد فقيل اسمه يموت فسمى نفسه محمد وكان الايعود المرضى لاسمه.

٥٧٣ اليُويُو: بن زياد(^) الزيادي عن الفضيل بن عياض؛ ويُؤيُّو طائر.

تم والحمد لله وكان الفراغ من نسخها صبيحة الجمعة المبارك رابع عشر شهر رمضان المعظم قدره، بمدينة مصر المحروسة.

علقها بيده [ابراهيم بن سليمان بن محمد بن عبدالعزيز الحنفي](٩) الشامي لنفسه ولمن شاء الله تعالى من بعده، حال توجهه للحج الشريف، نوله الله مقصوده بمنه وكرمه آمين آمين يارب العالمين.

⁽١) كشف النقاب ١٥٥٥ والنزهة ٢٩٣١ وتاريخ بغداد ٢٠٢٠.

⁽٢) العبر ١/٢٥/١ والسير ٨٦/٩ والكاشف ١/٠١ وكشف النقاب ١٥٦١ والنزهة ٢٩٣٧ والشذرات ١/٣٥٨.

⁽٣) كشف النقاب ١٥٥٩ والنزهة ٢٩٣٥.

⁽٤) كشف النقاب ١٥٦٣ والنزهة ٢٩٤٠.

⁽٥) كشف النقاب ١٥٦٤ والنزهة ٢٩٤١ وفيه خلاف كبير باسمه.

⁽٦) كشف النقاب ١٥٦٦ والأصابة ٣٢٨/١ وأسد الغابة ٢٦/٢ والمغنى ٧٦ والنزهة ٢٩٤٥.

⁽V) الأعلام ٢٠٩/٨ وسير النبلاء ٢٤٧/١٤ والعبر ٢٤٧/١ والاشارة ١٤٩ والإعلام ١٣١ وكشف النقاب ١٥٦٧ والنزهة ٢٩٤٦ والمنتظم ٢١٣١ والبداية والنهاية ٢١/١١ ومعجم الأدباء ٧٧/٢٠ وفيه أن خاله الجاحظ.

⁽٨) اسمه محمد بن زياد كشف النقاب ١٥٦٨ ومعجم الألقاب ٤٤ ٣ والنزهة ٢٩٤٨ والتقريب ١٦١/٢ و٢٦٥ والخلاصة ٣٣٠.

 ⁽٩) في الأصل مطموس وقومتها من هامش الكتاب الذي قبله كشف النقاب لأنه بخط واحد.
 تم ذلك وأنا مجمد رياض بن خليل المالح الدمشقي عفا الله عنه في محروسة دمشق صانها الله وحفظها.

فهرس الكتاب

مقدمة المحقق	٣
صورة عنوان المخطوطة	٥
صورة الصفحة الأولى من المخطوطة	7
صورة الصفحة الثانية من المخطوطة	٧
صورة خاتمة المخطوطة	٨
ترجمة المؤلف	٩
حرف الألف	10
حرف الباء	١٩
حرف التاء	۲١
حرف الثاء	77
حرف الجيم	77
حرف الحاء	3 7
حرف الخاء	77
حرف الدال	۲۷
حرف الذال	۲۸
حرف الراء	۳١
حرف الزاي	٣٢
حرف السين	37
حرف الشين	٣٨
حرف الصاد	٤١
حرف الضاد	۲ ع
حرف الطاء	٣3

حرف الظاء	3 3
حرف العين	٤٤
حرف الغين	٤٧
حرف الفاء	٨3
حرف القاف	۰۰
حرف الكاف	٥٢
حرف اللام	٥٣
حرف الميم	30
حرف النون	٦.
حرف الواو	77
حرف الهاء	78
حرف الياء	37
الفهرس	٦٥
• - 1.11	٦٧

فهرس المراجع

- الاستيعاب لابن عبدالبر مطبعة نهضة مصر القاهرة.
- أسد الغابة في معرفة الصحابة لعزالدين بن الأثير مطبعة الشعب القاهرة.
- الاشارة الى وفيات الأعيان للذهبي تحقيق ابراهيم صالح دار ابن الأثير بيروت ١٩٩١ مجلد.
 - الاصابة لابن حجر العسقلاني ١-٤ مصورة عن الطبعة الأولى بمصر.
 - الأعلام لخير الدين الزركلي الطبعة الثامنة ١٩٨٩ دار العلم للملايين بيروت.
- الإعلام بوفيات الأعلام للذهبي مجلد تحقيق رياض مراد وعبد الجبار زكار دار الفكر بروت ١٩٩١.
 - الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني ١-٢٤ طبعة دار الكتب المصرية.
- الاكمال في رفع الارتياب من المؤتلف والمختلف في الأسماء لابن ماكولا نشر أمين دمج بروت ٧-١.
 - إنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر العسقلاني ١-٩ مصورة عن طبعة حيدر اباد الهند.
 - الأنساب للسمعاني ١-٥ مؤسسة الكتب الثقافية بيروت.
 - ـ البداية والنهاية لابن كثير ١٥-١ مع الفهارس دار الكتب العلمية بيروت ١٩٨٨م.
 - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع للشوكاني ١-٢ دار المعرفة بيروت.
 - تاريخ بغداد للخطيب مع ذيوله ١-٢٠ بيروت دار الفكر مصورة عن الأصلية.
 - تبصير المنتبه بتحرير المشتبه لابن حجر العسقلاني ١-٤ بيروت مصورة عن طبعة مصر.
 - تجريد أسماء الصحابة للذهبي ١-٢ طبع مكتبة شرف الدين بومباي الهند ١٩٦٩.
 - ـ تذكرة الحفاظ للامام الذهبي ١-٥ بيروت دار احياء التراث مصورة عن الهند.
- تقريب التهذيب لابن حجر تحقيق عبدالوهاب عبداللطيف طبع المكتبة العلمية بالمدينة المنورة ٢-١.
- تكملة اكمال الإكمال لابن الصابوني مجلد طبع المجمع العلمي العراقي ١٩٥٧ تحقيق د. مصطفى جواد.

- _ التكملة لوفيات النقلة لزكى الدين المنذري. مؤسسة الرسالة بيروت ١-٤.
 - ـ تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني ١٥٥١ بيروت دار الفكر.
- تهذيب الكهال للحافظ أبي الحجاج المزي ١٥-١ تحقيق بشار عواد مؤسسة الرسالة بدمشق.
 - _ تهذيب الكمال للحافظ أبي الحجاج المزي ١-٣ مصورة عن مصر دار المأمون بدمشق.
- الجامع الكبير أو جمع الجوامع للجلال السيوطي ١-٢ مصورة عن دار الكتب الهيئة العامة للكتاب مصر.
 - ـ الجامع الصغير للسيوطي ١-٢ طبعة اليابي الحلبي بمصر حجم صغير.
- خلاصة تذهيب تهذيب الكهال للخزرجي مجلد مكتب المطبوعات الاسلامية حلب 1811 هـ.
- _ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لابن حجر العسقلاني ١-٤ مصورة عن طبعة الهند بيروت.
 - _ دول الاسلام للذهبي ١-٢ مطبعة دار الشعب مصر.
- _ ديوان الاسلام شمس الدين الغزي ١-٤ تحقيق سيد كسروي حسن دار الكتب العلمية بيروت ١٩٩٠.
- _ ذات النقاب في الألقاب لشمس الدين الذهبي مصورة عن نسخة جامعة لايدن بهولانده.
- ذكر أخبار أصبهان لأبي نعيم الأصبهاني ١-٢ مصورة عن طبعة بريل. مكتبة المثنى بغداد.
- ـ الذهبي ومنهجه في كتابه تاريخ الاسلام د. بشار عواد. مصر اليابي الحلبي ط١ ١٩٧٦.
 - _ سنن ابن ماجه ٢-١ طبع فؤاد عبدالباقي مصر
 - ـ سير أعلام النبلاء للذهبي ١-٢٥ مؤسسة الرسالة بيروت دمشق.
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العهاد ١-٨ مصورة عن طبعة القدسي بمصر. سروت دار الأفاق الجديدة.
 - _ طبقات الحنابلة لأبي يعلى مع ذيلها لابن رجب ١-٤ دار المعرفة بيروت.
 - ـ الطبقات الكبرى لابن سعد طبع مطبعة دار الشعب بمصر.
 - _ العبر في خبر من غبر للذهبي مع ذيوله ١-٤ دار الكتب العلمية بيروت ١٩٨٥.
 - _ غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري الخانجي مصر ١-٢ سنة ١٣٥١هـ.

- فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني تحقيق عبدالله بن باز ١٤-١ بروت دار الفكر.
 - _ الفهرست لابن النديم الاستقامة القاهرة.
- _ الكاشف للامام الذهبي ١-٣ مصورة عن طبعة مصر ١٣٩٢هـ. بيروت دار الكتب العلمية.
- _ الكامل في معرفة الضعفاء لابن عدي ١-٧ مع الفهارس دار الفكر بيروت ١٩٨٤.
- _ كشف النقاب عن الأسماء والألقاب لابن الجوزي نسخة مصورة عن مكتبة جامعة لايدن.
- الكنى والاسماء لأبي بشر محمد بن أحمد الدولاني ١-٢ حجم كبير مصورة عن طبعة الهند.
- _ الكنى والأسهاء للامام مسلم ١-٢ طبعة أولى ١٩٨٤/١٤٠٤ المدينة تحقيق عبدالرحيم محمد العسكرى.
 - ـ لسان الميزان لابن حجر العسقلاني ١-٨ دار الفكر ببيروت.
 - _ لسان الميزان لابن حجر العسقلاني ١-٧ طبعة مصورة عن طبعة دائرة المعارف العثمانية.
 - ـ المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين لابن حبان ١-٣ طبع دار الوعي بحلب.
 - _ معجم الأدباء لياقوت الحموي ١-٢٠ طبعة عيسى البابي الحلبي بمصر.
- _ معجم الألقاب والأسماء المستعارة في التاريخ العربي الاسلامي تأليف د. فؤاد صالح السيد مجلد طبع بيروت دار العلم للملايين ١٩٩٠م.
 - ـ المنتظم في التاريخ والتراجم لابن الجوزي ٥-١٠ مصورة عن طبعة حيدر أباد الدكن.
- _ ميزان الإعتدال في نقد الرجال للذهبي تحقيق على محمد البجاوي ١-٤ بيروت دار المعرفة.
- _ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة لابن نغرى بردى ١٦-١. طبعة دار الكتب المصرية.

